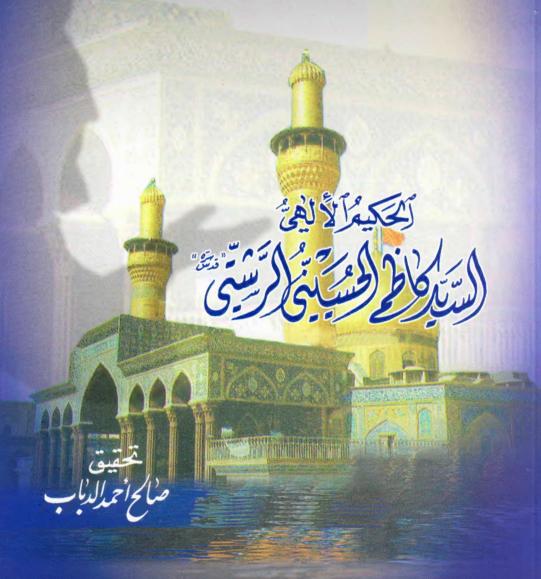
a with the little of the littl



النسب في المراد المراد



المنافي المحالية المح



تحقیق صالحام الدلاب

مقوقه الطبع والنشر محفوظة للناشر الطبقة الإولى ١٠٠١هـ ١٠٠١م الطبعة الثانية ١٥٥٥هـ ٢٠٠٦م



هويَّة الكتاب

السلوك إلى الله ﷺ .	اسم الكتاب :
السيد كاظم الحسيني الوشتي تتثئ .	اسم المؤلف :
صالح أحمد الدَّباب.	اسم المحقق :
مؤسسة فكر الأوحد تتمثل .	

مكان الطباعة :.... بيروت لبنان . عنوان المحقق في سوريا :... دمشق السيدة زينب رعلها السلام) .

صندوق البريد: (٢١٣).

كما يمكنكم مراسلتنا على البريد الإلكتروبي : Saleh@fikralawhad.net

الإمداء

إلى ربانة المصطفع رصلى الله عليه وآله) ...

إلى من نربع ونرعرع في بيث الوري والرسالة ...

إلى شمېد العبرة ...

إلى من فه بنفسه وأهله من ألِما الدبن ...

إلى من مُنك عُطشاناً ...

سبدي ومولاج الإمام الهسنن (علبه السلام) .

أمدي هذا العمك المنواضع إلى مقامه الشربِف رايبًا منه

القبول والسداد والشفاعة .

بققعماا

تقريظ سماحة آية الله المعظّم

خادم الشريعة الغراء المولى ميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتأثر

لنرفث على بعض المتعليعاًت لديوان الشيخ الآق التربيف للفاضل داضي نامرالسلان منطه لله تعالى وايضاً لترح دعا المعات دكباب السكول الحيالله من تأليغات السيند و الاعجد السيكاظم الكريلائي الرشتي ومنون الله عليه فرحرتها نافعة المستنسين ب من دلله الكويم الن عجزيه العسب

كلمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله، والصلاة على نبيه المصطفى، وآله الطاهرين

من قديم الزّمن؛ احتاج الإنسان إلى الأخلاق الفاضلة، والسلوك السليم؛ من أجل أن يعيش حياةً كريمة، يتواءم فيها مع أخيه الإنسان، وذلك يدركه العقل الفطري، حتى من دون الرجوع إلى دين أو مذهب أو قومية معيَّنة .

وما انتشار الجرائم، وتردِّي المحتمع، وتغلغل الفساد في شي أنحائه؛ إلَّا بسبب الابتعاد عما تهتف به الفطرة المستقيمة، والعقل الذي لم يتلوث بَعْد، اللذان اعتبرهما خالق الخلق من الموصلات إلى تكامل الإنسان، وحصوله على ما ينتظره في دار البقاء والنعيم الأبدي.

بـــيد أنَّ إغفال أو تغافل الصراط الأقوم، والدليل الأعظم في سلوك الإنسان إلى بارئه، وعدم الأخذ عنه، هو أيضاً تضييع للسبل، وضلالٌ عن الطريق.

أما إذا كان عنهم عَلَيْهُمْ ، وبالخصوص إذا كان من يرسم ذلك الطريق عالمًا عاملاً بما بينوه وأوضحوه، فهو النور والهدى،

وغـــيره مثله كمثل أعمى يستدل على الطريق بأعمى آخر، ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْأَخِرَة أَعْمَى وَ أَضَلُّ سَبِيلاً﴾(١).

ومؤسسة فكر الأوحد من خلال باكورة إصداراتها، تأمل أن تكون بهذا الإصدار قد أعادة تجديد طريق من طرق السلوك إليه للذي كان قد رسمه يراع أحد سُلًاكه، وهو -برأينا- غني عن التعريف؛ ولو من خلال ما كتبه في هذه الرسالة فقط.

و بمطالعة خاطفة لما كانت عليه المخطوطة، وما بذله محققها - فضيلة الأخ الشيخ صالح أحمد الدَّباب- في إخراجها بما هي عليه الآن؛ لا يحتاج أن نستفيض في تبيين حجم الشكر الذي نقدمه له على جُهْده، وما عند الله أجزل وأوفي .

وإلى أن نلقاكم في إصدار آخر، نرجو من الله التوفيق والسداد.

مؤسسة فكر الأوحد تتثن للتحقيق والطباعة والنشر ٢٣ صفر المظفر ١٤٢٣هــــ

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٧٢.

مقدمة المرقق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره، وخلق الأشياء ناطقة بحمده وشكره، والصلاة والسلام على نبيه محمد المشتق اسمه من اسمه المحمود، وعلى آله الطاهرين أولي المكارم والجود.

إن مسائلة السير والسلوك إلى الله -سبحانه وتعالى - من المسائل التي اكتسبت مكانة مرموقة بين العلوم؛ لشرف موضوعها، وسمو غايستها، ومظهر جمالها، فالتلذذ بها يحقق في الإنسان معاني الإنسانية الرفيعة، وتحيطه بهالة وضاءة من الجمال والكمال، وصفاء السروح الملكوتية التي حلقت إلى عالم الملكوت، لتقرب إلى لقاء الحبيب، الحب الحقيقي الذي به يصل الإنسان إلى الكمالات الروحية، والسعادة السرمدية، والحياة الأبدية، ولذلك لابد أن يلتفت الإنسان إلى نفسه ليحاسبها دائماً، مسترشداً بمنهاج القادة الأثمة الطاهرين عليقياً .

فبالأعمال الصالحة يستطيع السالك إلى الله -سبحانه وتعالى - أن يصل إلى قربه ومحبته، لكي يكون مصداقاً لقوله على الحديث القدسي: (مازال العبد يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده الذي

يــبطش بما، إن دعايي أجبته، وإن سألني أعطيته، وإن سكت عني ابتدئته) (١)

وقال أيضاً مخاطباً نبيه موسى (على نبينا وآله وعليه أفضل الصلاة والسلام): (يَا ابْنَ عِمْرَانَ كَذَبَ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ يُحبُّني فَإِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ نَامَ عَنِّي أَ لَيْسَ كُلُّ مُحِبٍّ يُحبُّ خَلْوَةَ حَبيبه)(٢).

ولا يكــون الإنسان كذلك إلَّا من صفَّى ظاهره وباطنه من الرذائل والأحقاد .

ومما لا شك فيه أنَّ الكثير مما كُتب وأُلِّف في كيفية السلوك إلى الله ﷺ وتكميل النفس وتزكيتها، ولكنَّ القلَّة منهم أَثْقَن السَّحدث عن هذا الطريق الصعب، - الذي لا يجد حلاوته إلَّا من خصه الله سبحانه وتعالى بنور الولاية - بصورة سلسة واضحة .

ونحن نقدم بين يدي القارئ الكريم هذا النموذج، الذي صاغه أحد أعلام مدرسة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثير السيد كاظم الحسيني الرشتي تتثيل .

⁽١) جامع الأخبار، ص٨١. عوالي اللآلي، ج٤، ص٣٠١.

⁽٢) روضة الواعظين، ج٢، ص٢٣٩، مجلس في ذكر الدعاء في حوائج المؤمنين . أمالي الصدوق، ص٢٩٢، ح١، مجلس ٥٥ . بحار الأنوار، ج٣٢، ص٣٢٩، ح٧، باب : ١١ .

ألعمان منج هذه الرسالة

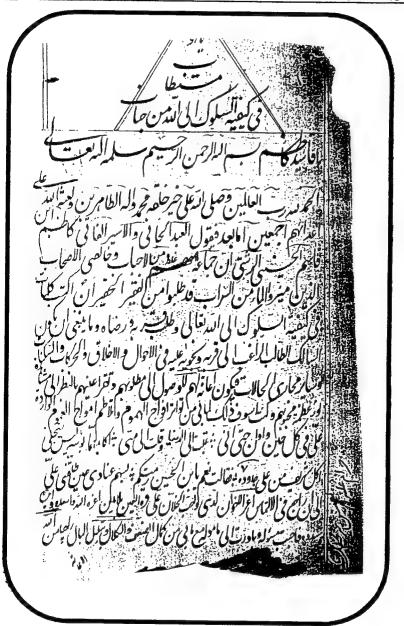
من جملة الأمور التي يمر بها ناقل التراث من الظلام الدامس إلى النور المشرق عدة نقاط:

- 1- مخطوطة الكتاب: لا يخفى على القارئ الكريم بأنَّ المخطوطات ليست كالكتب التي نتناولها بين أيدينا، بل هي من تراثنا القديم حداً الذي يعود إلى مئات السنين، فلهذا يصعب على القارئ العادي مطالعتها بسهولة حيث ألها غير مفهرسة وغير معنونة . وقد اعتمدنا في تحقيق هذه المخطوطة على نسخة واحدة، والحيق مقاس صفحتها: (١٢سم × ١٨سم)، وعدد أسطر الصفحة: (١٦سطر)، وعدد صفحاتها: (٥٨ صفحة) .
- ٢- التخريج: وهو عبارة عن إرجاع النصوص المنقولة التي استاقها المؤلف من الآيات والروايات إلى مصادرها وتصحيحها وضبطها وإكمالها في الهامش.
- ومـع مـا بذلـنا من جُهد؛ فقد يرى القارئ الكريم بعض الروايات التي لم يتم العثور عليها، فنلتمس العذر والسماح.
- ٣- التصنيف والعنونة: لقد صنفنا هذه المخطوطة إلى أربعة فصول، وأدرجنا تحت كل فصل عناوين مناسبة، لكي يَسْهُل على القارئ الكريم الإطلاع والمراجعة من خلالها حتى يحصل على الفائدة المطلوبة.

- ٤- أوجدنا في بعض حــواشي المخطوطــة إيضاحاً لجملة من المصـطلحات، وأثبتــناها لعموم الفائدة، ولكي يسهل على القارئ الكريم معرفتها.
- ٥- من جملة الأمور التي اعتمدها المصنف في هذه المخطوطة هو حساب بعض الكلمات على حساب (الأبجد) ولكي يتيسر للقسارئ الكريم معرفة ما يشير إليه المصنف تتمثل، ننقل هنا حدول الحساب بالأبجد:

ز	و	هـ	د	ح	ب	ſ
٧	٦	٥	٤	٣	٧	١
ن	٩	J	ڬ	ي	ط	ح
٥٠	٤٠	۳.	٧.	١.	4	٨
m	ر	ق	ص	ف	ع	_w
۳.,	Y • •	1	۹.	۸۰	٧٠	٦.
غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت
1	9	۸۰۰	٧٠٠	٦	٥.,	٤٠٠

صالح أحمد الدَّباب من جوار بطلة كربلاء اللَّكَا ۱۷ صفر المظفر ۱۶۲۳هـ / ۲۹ نيسان ۲۰۰۲م



صورة الصفحة الأولى من المخطوطة

وثناونا صدقه وحريبه وبركة فخن وكرم ب كربن ولانعذاع بأ و فرت المنالالي البائس والم تلقف الى بمؤلا النا اعتين الكفرة الماين الخنق بالرياضات في ورة المرت النبية المراضات في ورة المرت النبية المراضات في ورة المرت النبية المراضات في المراضات في المراضات في المراضات المراضا تتعذبالتدمنهم واواأكن على امتباليِّفرومع قلب شوستُ لبِّيت لكُ من قصت أَنْحُم ومنا لهم ما كيون تذكرة لاولى الان الساكك

صورة الصفحة الأخيرة من المخطوطة

السبد كاظر الهسبني الرشني تثير

اسمكرونسبك الشريف

هو الفرد الصمداني، والرشح الملكوتي، والنور الألمعي، السيد كاظم بن السيد قاسم بن السيد أحمد بن السيد حبيب المدني الحسيني أباً، والموسوي أمّاً، والرشتي مولداً، والكربلائي مسكناً ومدفناً (٢).

بلدتئ ومولده

كان حدُّ السيد كاظم السيد أحمد وآباؤه من المدينة المنورة ورؤسائها وزعمائها وسادها، وقد رحل عنها السيد أحمد بعد وفاة أبيه إلى رشت؛ لظهور مرض الطاعون، وتروّج منها، وولد له ولد أسماه السيد قاسم حتى بلغ وتأهل ورزقه الله ولداً عام: (١٢١٢هـ) أسماه السيد كاظم .

مشائخهُ في الروايت

١- أستاذه المولى الأجل الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي

⁽١) فهرس كتب المرحوم الشيخ أحمد الأحسائي الأوحد، ج١، ص١٤٦.

⁽٢) وصية السيد – المترجم له – مجموعة الرسائل، ج١، ص١.

- تَدُّشُ، المتوفى عام : (٢٤١هــ) .
- ٢- المقدس المحدّث المبرور العلّامة السيد عبد الله شبَّر تتثيُّل المتوفى عام
 : (٢٤٢هـ).
 - ٣- العالم الرباني والفرد الصمداني الملا على البرغاني تتمثل .
- ٤ العلامة الكبير والفهامة النحرير الشيخ موسى بن أفقه الفقهاء الشيخ جعفر كاشف الغطاء تتشر، المتوفى عام: (٢٤١هـ)(١).

تلامذته

- الشيخ محمد أبي المقائق القدسية للمقامات المحمدية الشيخ محمد أبي خمسين الأحسائي قدَّش، المتوفى عام: (١٣١٦هـ).
- ٢- الحكيم الصمداني الميرزا حسن بن المرحوم الحكيم ملا علي النوري تتثل .
- ٣- المرحوم الحاج الميرزا محمد حسين حجة الإسلام التبريزي تنشُل،
 المتوفى عام: (١٣٠٣هـــ).
 - ٤- العظيم الشأن السيد محمد باقر الخراساني تَكُمُن .
 - المقدس المبرور الميرزا شفيع ثقة الإسلام التبريزي تتمثل .
- ٦- العلامة الكبير الميرزا حسن بن علي القراحه داغي التبريزي تثين،
 المشهور بكوهر، المتوفى عام: (١٢٦٦هــ).

⁽١) الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ج١، ص٢٢٧.

وغيرهم الكثير من العلماء والحكماء قدس الله أسرارهم؛ لم نذكر أسماءهم مراعاةً للاختصار .

آثاره العلميت

مصنفاته عجيبة، فهي مملوءة بنور الحكمة، وجواهر المعرفة وحقائق الشريعة، وأسرار الخلقة، فهي تربوا على المائتين والثلاثين صنفاً، ذكر بعضها في كتابه دليل المتحيرين، منها:

١-شـرح الخطبة الطتنجية؛ وهو جزءان في مجلد واحد، وقد طبع مؤخراً في ثلاثة مجلدات .

٢-اللوامع الحسينية؛ وهو في الحكمة الإلهية .

٣–مجموعة رسائل؛ وهو مجلدان يضم (٥٨ رسالة) من تصانيفه .

٤-مطالع الأنوار .

٥- شرح آية الكرسي، صنفه وهو ابن عشرين سنة .

٦-شـرح على شرح الزيارة الجامعة لأستاذه الشيخ الأوحد -غير
 تام- .

٧- الجالس والمواعظ.

٨-الأربعون .

وغير ذلك من المصنفات في مختلف العلوم والفنون .

وفاتئ ومدفنئ

تُوفي مسموماً من قِبَلِ نجيب باشا -والي بغداد- وهو راجع من زيارة العسكريين إلى الكاظمية، حيث استدعاه وسقاه قهوة مسمومة (۱) في ۱۱ ذي الحجة الحرام عام: (۱۹۵۱هـ) وعمره الشريف ٤٧ سنة، وقد جهّزه وصلى عليه تلميذه الشيخ الميرزا حسن جوهر بوصية منه (۲)، ودفن في الحرم المطهر تحت أرجل الأنصار في الحضرة الحسينية بكربلاء المقدسة، فسلام عليه يوم ولد، ويوم مات، ويوم يبعث حيا .

⁽١) هداية الطالبين، ص١٥٤ – ١٥٥

⁽٢) الرسائل المهمة، ص٤.

[مقدمة المؤلف]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين .

أما بعد؛ فيقول العبد الجاني، والأسير الفاني، كاظم بن قاسم الحسيني الرشي، أن جماعة من الأحباب، وخالصي الأصحاب، الذين ميزوا الماء من السراب؛ قد طلبوا من الحقير الفقير أن أكتب كلمات في كيفية السلوك إلى الله تعالى، وطلب قربه، ومجراه عليه في ينبغي أن يكون السالك الطالب الراغب إلى قربه، ومجراه عليه في الأحسوال والأخسلاق، والحسركات والسكنات، وسائر مجاري الحسالات، فسيكون إعانة لهم للوصول إلى مطلوبهم، وتقر أعينهم بالسنظر إلى مشاهدة نور عظمة مجبوبهم، وكنت أسوّف ذلك لما بي من تواتر أفواج الهموم، وتلاطم أمواج الغموم، الواردة علي في كل حين وأوان حتى أبي :

عتبت على الدنيا وقلت إلى متى

أكابد هماً بـؤسٍ ليس ينجلي أكـل شـريف مـن على جدوده

حسرام علسيه العسيش غسير محلل

فقالــت نعم يا بن الحسين رميتكم

بسهم عنادي حين طلقني على(١)

إلى أن راجع في الالتماس أعز الإخوان لدي، وأحب الخلان على ، قصرة العين بلا مين – أعزه الله وأسعده، وأيده وسدده – فأجبت مسؤله، وبادرت إلى مأموله، مع ما بي من كمال الضعف والكلال، وتبلبل البال، راجياً من الله الإعانة والتوفيق، والهداية إلى سواء الطريق، وأن ينفع به عموم طلبة الحق، والله المستعان وعليه التكلان.

⁽١) لقد أنشأ المصنف تتمثّل هذه الأبيات، وذكرها أيضاً في كتابه شرح القصيدة، ص٣٤ .

[كلمة نمعبدية]

اعلم؛ أنَّ الله سبحانه هو الواحد الذي لا شريك له، والحي الذي لا موت فيه، والنور الذي لا ظلمة فيه، والغني الذي لا افتقار فيه، والكريم الذي لا بخل فيه، والشاهد الذي لا يغيب عنه شيء، والعالم الذي لا يجهل شيء، والعظيم الذي لا يتعاظمه شيء، والمتسلط النذي لا يخيفه شيء، والمتفرد الذي لا يؤازره شيء، والقوي الذي لا يعجزه شيء، والدائم الذي لا يفنيه شيء، والموجود السذي ليس معه شيء، وكلما سواه آثاره وشؤونات أفعاله، نسبته تعالى إلى فيضه وإبداعه، نسبة آثارك من قيامك وقعودك، وحركتك وسكونك إليك، أنظر إلى هذه الآثار هل لها غني عنك في حال من الأحــوال، ووقت من الأوقات؛ وفي أمر من الأمور، فأنت وذاتك وحقيقة كينونتك بالنسبة إلى فعله تعالى، مثل كلامك؛ أي الهيئة المستقومة بالمادة الهوائية، وتلك لا تبقى ولا تمر في الوجود إلَّا بمدد حديد منك إليها، فكذلك أنت لا تستقل بشيء من أحوالك وأطموارك، وذاتك وصفتك، وفعلك وأثرك وتوجيهك، وإقبالك بدونه تعالى، وكلَّما سواه مثلك في الحاجة والافتقار إليه تعالى .

فإذاً سُدَّ باب نظرك والتفاتك ورفع حاجتك، ورجائك وخوفك، وطمعك إلَّا إليه تعالى؛ وهو قوله تعالى: ﴿وَلَا يَلْتَفْتُ

وقال مولانا سيد الشهداء عليسلام في دعاء عرفة: (أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك، متى غبت حسق تحتاج إلى دليل يدل عليك، ومتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك، عميت عين لا تراك ولا تزال عليها رقيباً، وخسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبك نصيباً) (٣).

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٦٥.

⁽٢) الصحيفة السجادية، دعاء: (متفزعاً إلى الله).

⁽٣) دعاء عرفة للإمام الحسين عليتُ الله، إقبال الأعمال، ص٣٤٩، فصل في

وفي الدعاء أيضاً: (لا يُرى فيها نور إلَّا نورك، ولا يُسمع صوت إلَّا صوتك)(١).

فيإذا كيان كذلك فأين تذهبون؟، ففروا إلى الله بالخضوع والخشوع، والسذل والمسكنة، وفراغ القلب، واجتماع الحواس، والانقطاع عن الخلق، والإخلاص في طاعة الله، والشوق إلى قربه، واستشعار محبته.

ولمّا أن الخلق في عالم الترول أخذهم برودة الإدبار؛ فانجمدت قرائحهم، وانخمدت عزائمهم، واستولى عليهم الهوى، واستمكنت منهم الدنيا، فانخمدت نار الشوق إلى الله تعالى في مجمر قلوهم، أو خفيت باستيلاء برودة أهوائهم ونفوسهم . فلا بد من قمييج تلك النار وإزالة ذلك الغبار، ليصفوا له التوجه إلى الجبّار، ويجلس مجلس الأنسس والمحسبة مع المحبوب، خالياً عن الأغيار، ويشرب شراب المؤانسة صافياً عن الأكدار .

 [◄] أدعية عرفة . بحار الأنوار، ج٦٤، ص١٤٢، باب: ٢ أعمال يوم
 عرفة وليلتها .

⁽۱) مصباح المتهجد، ص ٤٨، دعاء ليلة الخميس . مصباح الكفعمي، صباح الكفعمي، ص ١٣٦، دعاء ليلة ص ١٢٦، دعاء ليلة الخميس . البلد الأمين ، ص ١٣٣، دعاء ليلة الخميس، بحار الأنوار، ج ٨٧، ص ٢٠٤، ح ٣٤، دعاء ليلة الخميس، باب : ٩ .

وأنا أصف لك ما يُهَيِّجُ تلك النار، إذا تأملت إلى وصفي بنظر الاعتبار .

विद्यी। विजवी।

- استشعار عظمة الله سبحانه وتعالى
 - استشعارها أنت فيه
- طهارة الجسد بطاعة الله سبحانه وتعالى
 - استشعار نعمة الله سبحانه وتعالى
- الاستخفاء من الله سبحانه وتعالى لا من
 - الناس
- الترغيب في التفكر في مخلوقاته تعالى

استشعار عظمة الله سبحانه وتعالى

اعلم؛ أنَّ أوّل ذلك -أي أوّل ما يجب للطالب السالك- أن يستشعر عظمة الله سبحانه دائماً في قلبه، وأُمَثِّلُ لك مثالاً واحداً في هذا المقام، لتتمكن من معرفة نوع المسألة.

واعلم؛ أنَّ نسبة ظاهرك إلى ظاهر هذا العالم هي نسبة باطنك إلى باطنه، فإذا عرفت إحداهما فقس عليه الآخر؛ لأهما بنهج واحد، ولما كان الظاهر أقرب إلى الناس فنقتصر عليه ونقول: إنك إذا نسبت نفسك إلى جبل شامخ وجدها بالنسبة إليه كالذرة، ولذا إذا كنت على تلة جبل ترى الذي تحت الجبل صغيراً جداً، ونسبة أعظم الجبال إلى كل الأرض كنسبة سبع عرض شعيرة إلى كرة قطرها ذراع، على ما برهن في علم الهندسة، والأرض أصغر من الشمس بمائة وثمانين مرة، فكيف من فلكها؛ فإلها مركوزة في جزء من أجزاء الفلك، وهي قطعة من الفلك، ونسبة هذه القطعة إلى كل فلك لا تقاس من الصغر .

وكل كوكب من الكواكب العظام التي في المكوكب -أي فلك الكرسي- بقدر الأرض مائة مرة .

وأصغر الكواكب كالسهى (١) الذي لا يدركه غير حديد

⁽١) السُّمها: (كوكسب صغير خفي الضوء في بنات نعش الكبرى أو

البصر، بقدر الأرض خمسة عشر مرة .

وإذا كــان حال الكواكب الذي من الفلك بمنــزلة النقطة، فكيف يكون عظم حال كل فلك وسعته؟ .

وهذا الفلك هذا العظم بالنسبة إلى العرش كحلقة ملقاة في فلاة، بل أقل وأقل لأن العرش له سبعون ألف طبقة، وكل طبقة بقدرها، بين العرش إلى تحت الثرى، وله ثلاثمائة وستين ألف ركن، وعلى كل ركن ثلاثمائة وستين ألف ملك، أصغرهم لو أمر بأن يلتقم السماوات والأرض وما فيهما وما بينهما كان الجميع في لمواته كرمل صغير في البرية، ثم بقدر المجموع أحد عشر قائمة، وبين كل قائمتين من قوائم العرش، مسيرة الطير الخفيف المسرع وبين كل قائمتين من قوائم العرش، مسيرة الطير الخفيف المسرع ألف عام، ونسبة الحميع إلى الملائكة الكروبيين كنسبة الكلمة إلى المتكلم.

وانظر الآن إلى عظم الكروبيين وسعتهم، وإحاطة نورهم، وشروق ظهورهم، وهؤلاء الملائكة نسبتهم إلى الملائكة العالين، كنسبة الكلام إلى المتكلم، ونسبة الجميع إلى آل محمد عَلَيْظَةً، كنسبة

 [◄] الصغرى، والناس يمتحنون به أبصارهم . ومنه المثل « أريها السُّهى وتُريني القمر » يُضرب للمدهش الذي يُسأل عن شيء فيحيب جواباً بعيداً) . [المعجم الوسيط] .

جـزء من ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف الف جزء من رأس الشـعيرة بالنسـبة إلى هذا العالم الأكبر، ونسبة الكل ومحمد وآله الطاهـرين عليه إلى قدرة الله سبحانه كاللفظ الواحد إلى اللافظ، ولـذا قال النبي عَلَيْلُهُ لما قال الأعرابي: ما شاء الله وشاء محمد عَلَيْلُهُ، ما شاء الله وشاء على .

قال عَلَيْلَةَ : (لا تقل هكذا بل قل ما شاء الله ثم شاء محمد عَلَيْلَةَ ؛ لأن مشيئة محمد عَلَيْلَةَ في مشيئة الله كمثل الذبابة في هذه الدنيا، وما شاء الله ثم ما شاء على، فإن مشيئة على في مشيئة الله كمثل البعوضة في هذه الدنيا) نقلت معنى الحديث .

فانظر الآن نسبة نفسك إلى عظمة الله تعالى، فإنك كنت مضمحلاً عند الجبل، المضمحل عند الأرض، المضمحلة عند الشمس، المضمحلة عند فلكها، المضمحل عند الكرسي، المضمحل عند طبقة من طبقات العرش، المضمحل مع كل طبقاته عند الملائكة الكالين، المضمحلين، المضمحلة كلهم أجمعين عند الملائكة العالين، المضمحلين كلهم عند آل محمد مُنافِله، المضمحلين عند قدرة الله، وسعة إحاطة قيموميته وقهاريته، وعند الذات كل شيء من الأعلى والأسفل ممتنع محال .

فما أصغر قدرك، وأحقر مقامك، بالنسبة إلى سائر مخلوقاته تعالى الفانية، الصغيرة الزائلة، في جنب عظمته وقهاريته، فأنصف في نفسك هل هذه العظمة تنسى؟ وهل لك قدراً معها يُرى حتى تعمد وتقصد إلى مخالفة هذا العظيم الجبّار القهار سبحانه وتعالى .

استشعار ما أنت فيه

ثم تفكر ثانياً: في حقارة نفسك، وخساسة ذاتك، وقبائح كينونتك، مع صغر قدرك، وتأمل في أنَّ أرذل الأصناف من الناس هر الكنّاس (۱)، وأرذل هذه الطائفة وأخسهم من يكنس البالوعة الممتلية من الفضلات؛ من البول والغائط، وسائر القاذورات، ويجمعها ويحملها ويخرجها من البيت ويرميها في المحل اللائق بها، وترى نفسك لا تحب مجالستهم، ولا معاشرهم، ولا مؤاكلتهم، ولا مؤانستهم، ولا سائر أنحاء المعاشرات.

وانظر الآن في نفسك إنك وإن بلغت ما بلغت، وإن ترقيت في الدني وصرت ملكاً فلا بد أن تباشر الغائط والبول وتنظفهما عنك بيدك، وصرت قرين ذلك الرجل الذي تراه أرذل الطوائف والأصناف، كل يوم ثلاث مرات أو أكثر أو أقل.

ثم انظر في باطن حسدك، وداخل حلدك؛ هل تحد شيئاً طاهراً طيباً، فكل ما يخرج منك إما نجس العين؛ كالبول والغائط والدم

⁽١) الكُنَّاس هو : (من حرفته الكنس) . [المعجم الوسيط] .

والمني، وأشباه ذلك من القطعة المبانة وغيرها، أو كثيف ردئ خبيث يتكره الإنسان من أن يباشره، أو يتناوله؛ كالصديد والنخامة والبصاق، وأمثال تلك من الأمور الرذيلة، والأشياء الخسيسة الخبيثة.

وإذا تناولت الطعام الطيب اللذيذ حسن الرائحة إذا صار في فمك ومضغته، انظر كيف يؤول أمره وحاله إذا اخرجته من فمك، يحرم عليك بعد ذلك تناوله؛ لأنه من الخبائث، وكل ذلك لجحاورتك دقيقة واحدة، وكلما يمتد من الجحاورة يشتد خبثه ونجاسته، إلى أن يكون دماً، أو منياً، أو يخرج من المثانة بولاً، فأنصف الآن في نفسك إنه هل يحسن مع ذلك التكبر والتجبر؟! وطلب اللذات والشهوات، والافتخار على الغير!!

طهارة الجسد بطاعة الله سبحانه وتعالى

ثم تفكر ثالثاً: إنك لا تطهر ولا تجنب إلّا بطاعة الله سبحانه، والخضوع والخشوع لديه، ولذا ترى المسلم لما أسلم بظاهر إقراره الجسدي؛ طهر حسده وظاهره، بخلاف الكافر فإنه من جهة عدم الإسلام والخضوع للملك العلام؛ بقي على نجاسته الأصلية الحقيقية، والمعصوم علايت أسلم بظاهر حسده وباطنه وسره وعلانيته، طهر ظاهره وباطنه ولحمه ودمه، وشعره وبشره، وأنت أيضاً بقدر طاعتك وخضوعك وخشوعك لمعبودك تطهر.

فانظر الآن ماذا ترضى لنفسك الطهارة أم النجاسة؟ أي البقاء عليها، وعند الموت يتبين لك رائحة النجاسات الظاهرية والباطنية ليها، وعند الموت يتبين لك رائحة النجاسات الظاهرية والباطنية ليك، ولأمثالك في هذه الدنيا، ولكل مؤمن طاهر إذا شاهدك، وأنت قد اقترفت معصية يشم نتنها منك أخبث نتناً من الجيفة المنتنة، ولا يحب مجالستك إلّا كرها، ويفر منك كما تفر من الجيفة النتية، ويسرى سواد المعصية على وجهك فضلاً عن نجاستك في النتية، ويرى عوجاج صورتك، وتغيرها بالمعصية، والتكبر مع الله كناب علين كتاب الله الأبرار، وتثبيته في سجين كتاب الكفار.

وفي الدعاء: (ربِّ لا تبدل اسمي، ربِّ لا تغير جسمي، ربِّ لا تغير جسمي، ربِّ لا تجهد بلائدي) (١) ، إلَّا أن تتوب عن صدق ويقين، وتتوجه إلى خالق السماوات والأراضين .

فانظر الآن في نفسك هل ترضى لنفسك أن تكون على تلك الهيئة القبيحة؟! نعوذ بالله، ونستجير بالله، ونعتصم بالله، ولا حول ولا قوة إلَّا بالله .

⁽۱) أصول الكافي، ج٣، ص٤٦٩، ح٧، باب: صلاة فاطمة عليه الله المعال، ص٦٩٨. المقنعة، ص٢٢٧، باب: صلاة ليلة النصف من شعبان. بحار الأنوار، ج٥٩، ص٤١١، باب: ٣٠.

ثم تفكر إنك بيت الأدواء والمحن والآلام، والأسقام والأوجاع، ومحل الطبائع الأربع؛ الصفراء والسوداء والدم والبلغم، وما تدري مستى تميج واحدة منها فيكون فيه هلاكك، ولك حسد لا قوام له ولا امتناع به، فالحريذيه، والبرد يجمده، والسموم يتخلله، والماء يغرقه، والشمس تحرقه، والهواء تتقسمه، والسباع تفترسه، والطير تسنقره، والحديد يقطعه، والصدام يحطمه، ثم هو معجون بطينة من ألسوان الأسقام والأوجاع والأمراض، وأنت مرتمن بها، مترقب لها، وَجلً منها، طامعٌ في السلامة منها، وأنت مقارن الآفات السبع السبي لا يتخلص ذو حسد منها، وهي : (الجوع، والظمأ، والحر، والبرد، والوجع، والخوف، والموت).

استشعار نعمة الله سبحانه وتعالى

ثم تفكر رابعاً: في نعم الله سبحانه إليك، وترادف مننه وآلائه سبحانه عليك، وهي لا تحتاج إلى البيان ، غنية عن التذكار والتبيان، كفاها قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعُدُّواْ نَعْمَةُ اللَّهُ لَا تُحْصُوهَا﴾(١).

وتفكر أنَّ الله سبحانه هو الذي أخرجك من بحر الإمكان إلى ساحل الأكوان، وأقامك في حجاب الذهب، وغشاك بالنور من غير نصب ولا تعب، وأوقفك في الأظلة تحت الحجاب الأخضر،

⁽١) سورة النحل، الآية: ١٨.

ونجاك من أجمة الطبيعة، ورقاك بمعنى أنزلك إلى عالم الشهود، مشروح العلل مبين الأسباب، ليتبين لك، إتماماً للحجة وإكمالاً للنعمة .

والآن أنبت بيده محفوظ المراتب في كل العوالم، يرزقك من الدرة البيضاء، ويحييك في الحجاب الأصفر، ويخلقك وما بك، وما عليك، وما لديك، ومنك، وإليك، وفيك، وتحت الحجاب الأحمر، ويصفيك لبقائك أبداً دائماً سرمداً في الحجاب الأخضر، ويحفظ حر كاتك و سكناتك، و خطواتك و لحظاتك، و كلماتك وما يكنه صدرك ويجنه قلبك، وينكشف لفؤادك؛ بحيث لو خلَّاك ونفسك أقلل من لمح البصر لفنيت ولعدمت، ولم يبق لك أثر، ويعدم منك ذكر، وخبر من لا تعدم بره، ولا تفقد إحسانه، ولا تجد إلَّا حيره، ومـع ذلـك كله ترضى أن تلتفت إلى غيره، وتحب أن تتوجه إلى سواه، فكيف يطلب محتاج محتاجاً؟! وأني يرغب معدوم إلى معدوم؟! فما ربحت تجارتك، وخسرت صفقتك، وضاعت سلعتك!! وهل تقصد إلى اللاشيء، وتتوجه إلى العدم، وتميل إلى الباطل، وتركن إلى الزائل؟! مع أنك في قصدك إلى الغير فقير إليه، مضطر إلى كرمه، ما أقبح فعلك، وأشنع عملك!! .

الاستخفاء من الله لا من الناس

ثم تفكر خامساً: في نفسك تجدها لا تميل إلى المعصية، وإلى عنالفة الله سبحانه عند واحد من أفراد الناس وتتكتم عنهم، فكيف لا تسنظر إلى عظمة الله وقدرته، وإحاطة قيومته، وإنه ناظر إلى كل أحوالك وحسر كاتك وسكناتك، ولحظاتك وكلماتك، ومنك وإلسيك، وعسنك وفسيك وعندك . كيف تستخفي من الناس ولا تستخفي مسن الله؟! وتلاحظ عظمة المخلوق ولا تلاحظ عظمة الحالق، وتعصيه بمرئى من الله ومسمع .

شمادة أهل البيت المنا

ثم إنَّ رسول الله عَلَيْهِ والأئمة الطاهرين (سلام الله عليهم) هم الشهداء على الخلق، وأعين الله الناظرة في عباده، وهم ناظرون ومطلعون عليك في جميع حركاتك وسكناتك، فكيف تستحقر نظرهم واطلاعهم عليك، وهم من قد عرفت، وعظمتهم ما قد سمعت .

شمادة الأبدال والأركان

ثم إنَّ الأركان والأوتاد والأبدال والنقباء والنحباء أيضاً ناظرون ومطلعون عليك، وشاهدون لأعمالك؛ فإنَّ الله الله الله عَلَى يقول: ﴿ وَقُل اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١) .

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١٠٥.

شمادة الملائكة بأنواعما

ثم إن الملائكة حملة العرش والكرسي، وملائكة السماوات والأراضين، وملائكة الهواء والعناصر، وملائكة المدبرات والمعقبات الموكليين على أعضائك وجوارحك، وقواك ومشاعرك، وكتبة أعمالك وأقوالك، ناظرون إليك مطلعون، شاهدون على جميع أعمالك.

شمادة المكان والزمان

ثم إنَّ مكانك وزمانك ويومك وساعتك ينتقش فيها صورة عملك، وفي السماوات والأرضين، والجبال والهواء، والماء وكل شيء في الوجود، ينتقش ويكتب عليه صورة أعمالك من الخير والشر، ويبقى في اللوح المحفوظ في الكتاب الحفيظ إلى يوم القيامة.

أنظر الآن في نفسك إن عصيت تفتضح في كل العالم عند الأكابر، ويُكتب في كل لوح هذا شقي، فيدعو عليك كل شيء، وإن أردت أن تمدح في كل تلك المقامات، فعليك بطاعة الله كَالله فيما أمرك، والإنزجار عمّا نهاك عنه .

ومــدار الطاعة والمعصية بالإقبال على الله تعالى والإدبار عنه تعالى، وفي كل شيء تريد فيه وجه الله مخلصاً هو الطاعة، وكل ما لا تريد به وجه الله فهو المعصية، إلّا أنّ مراتب هاتين المرتبتين مختلفة في الشدة والضعف، فما ترضى لنفسك خذ لها واختر لها الخير والصلاح.

الترغيب في التفكر في مخلوقاته تعالى

وواظــب عــلى التفكر طوال نهارك وليلك، وقد قال أمير المؤمــنين عَلَيْتُكُم، : (نبه بالتفكر قلبك، وجاف عن الليل جنبك، واتق الله ربك)(١).

وقال أيضاً عَلَيْتُهُ : (التفكر يدعو إلى البرِّ والعمل به)(٢) .

وقــال النبي عَلِيَّالَهُ : (التفكر حياة قلب البصير، كما يمشي المستنير في الظلمات بالنور) (٢) .

⁽۱) أصول الكافي، ج٢، ص٥٥، ح١، باب: التفكر . أمالي المفيد، ص٥٠، ح٢، باب: التفكر . أمالي المفيد، ص٨٠٠، ح٢٥، بعلس : ٢٣ . محموعة ورام، ج٢، ص٢٠٥ . بحار الأنوار، ج٨٦، ص٨١٦، ح١، باب : ٨٠ . مستدرك الوسائل، ج١١، ص٨١٦، ح٥، باب : ٥ .

⁽۲) أصول الكافي، ج٢، ص٥٥، ح٥، باب: التفكر. مشكاة الأنوار، ص٨١، ح٣، فصل: ٩ في التفكر. مجموعة ورام، ج٢، ص٥٠٠. كار الأنوار، ج٨٦، ص٣٢٣، ح٥، باب: ٣. مستدرك الوسائل، ج١١، ص١٨٦، باب: ٥ استحباب التفكر.

⁽٣) أصول الكافي، ج٢، ص٩٩٥، ح٢، كتاب فضل القرآن. العدد القوية، ص٣٨، اليوم الخامس عشر. بحار الأنوار، ج٩٨، ص١١، ح١١، باب: فضل القرآن وإعجازه.

وقال الصادق عليسله : (الفكرة مرآة الحسنات، وكفارة السيئات، وضياء القلب، وفسحة للخلق، وإصابة في إصلاح المعاد، واطلاع على العواقب، واستزادة في العلم، وهي خصلة لا يعبد الله بمثلها)(۱).

وقال النبي عَلِيْلَةً : (فكُرُ ساعة خير من عبادة سنة)(٢) .

ولا ينال منــزلة التفكر إلّا من خصه الله تعالى بنور التوحيد والمعرفة .

وعـنـه عَلِّلَهُ : (أفضل العبـادة إدمـان التفكـر في الله وفي قـدرته) .

⁽۱) مصباح الشريعة، ص۱۱۳، باب: ٥٣ التفكر . بحار الأنوار، ج٢٨، ص٣٢٥، ح٢٠، باب: ٨٠ . مستدرك الوسائل، ح١١، ص١٨٤، باب: ٥ استحباب التفكر فيما يوجب الاعتبار والعمل .

⁽۲) مصباح الشريعة، ص١١٣، باب : ٥٣ في التفكر . فقه الرضا، ص٠٣، باب : التفكر والاعتبار والهم في الدين . عوالي اللآلي، ج٢، ص٥٦، ح٢، المسلك الرابع . بحار الأنوار، ج٨٦، ص٣٢٧، ح٢٢، باب : ح٢٠، مستدرك الوسائل، ج٢، ص١٠٥، باب : استحباب كثرة ذكر الموت وما بعده والاستعداد لذلك .

⁽٣) أصـول الكـافي، ج٢، ص٥٥، ح٣، باب : التفكر . بحار الأنوار، ج٨٠، ص٣١، ح٣، باب : ٨٠ .

فإذا تفكرت في هذه الأمور في نفسك، وتقلب أحوال الدنيا واضمحلالها، وعدم سكونها، وثبات استقرار عزتها وذلــتها، وفقــرها وغناها، وصحتها وسقمها، وعدم وفاء الإخــوان، ونصيحة الخلان، وعدم الإنتفاع بالأولاد والبنين وأمـــثال ذلك، وداومت النظر والتفكر في ذلك وأشباهها . فـــلا بـــد أن تستولي عليك عظمة الله سبحانه، ويحصل لك الانـزعاج مـن الدنيا، والرغبة في الآخرة، وينصرف ذهنك وعقلك إلى الملل الأعلى، فترد عليك الإفاضات الإلهية، ويصير قلبك محلاً للأنوار القدسية، والعلوم الحقيقية، بشرط أن تلاحظ مع التفكر الاستقامة في الأحوال والأقوال، والحير كات والسكنات، وأنحاء المعاشرات، وهي الاستقامة المأمور بما في قوله رَجَالًا: ﴿ فَاسْتَقَمْ كُمَا أُمرْتَ ﴾ (١)، وقد قال النبي عَلَيْهُ : (شَيَّبَتْني هذه الآية)(٢) على المعنيين :

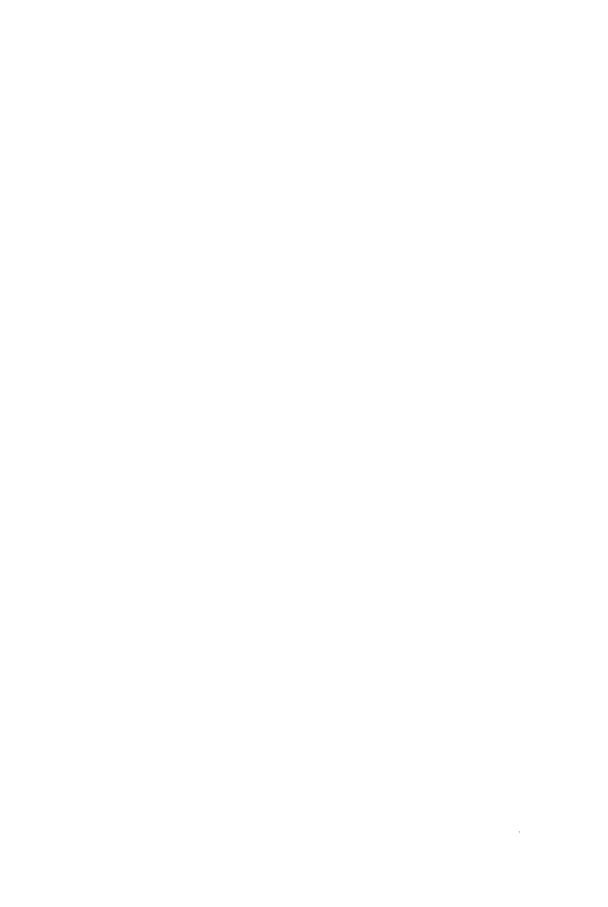
إما لصعوبة الامتثال والعظمة، بحيث تنهد به القوى والجوارح من خشية الله سبحانه، واستشعار عظمته .

⁽١) سورة هود، الآية: ١١٢.

⁽٢) شرح نهج البلاغة، ج١١، ٢١٣، بيان أحوال العارفين .

وإما لأن الامتثال بها مورث للكمال المطلق، الذي هو يقتضي مقام الشيبة .

الأصطل الثانية في الأحوال



पिवयी। उंचे व्यव्हांणी।

في الأكل والشرب

أما في الأكل والشرب؛ فبأن لا تأكل ما استطعت إلَّا الطيب، وتجنب الشبهات (١) ما قدرت، سيما في أوّل الأمر قبل استقرار النفس في الاطمئنان، فإنَّ الشبهات تورث القساوة في القلب، والبلادة والحمق، وتُحدث الظلمة في أقطار البدن في الظاهر والباطن، وكُلْ محيث لو كان حلالاً لا يزداد كما قال العسكري عليسًا في : (كُلْ بحيث لو كان حلالاً لا يزداد

⁽۱) قال الإمام الحسن بن علي عليه المنادة بن أميّة في حديث له: (واعلم أنك لا تكسب من مال شيئاً فوق قوتك إلّا كنت فيه خازناً لغيرك، واعلم أن في حلالها حساب، وفي حرامها عقاب، وفي الشبهات عتاب، فأنزل الدنيا بمنزلة الميتة، خذ منها ما يقيك فإن كان ذلك حلالاً كنت قد زهدت فيها، وإن كان حراماً لم يكن فيه وزر، فأخذت كما أخذت من الميتة، وإن كان العتاب فإن العتاب يسير، وأعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً، وأعمل لآخرتك كأنك تعيش أبداً، وأعمل لآخرتك كأنك تحيث الإمام الحسن المناه وما يوافق هذه الأخبار . بحار الأنوار، ج٤٤، ص١٣٨، ح٢، باب : ما جاء عن الإمام ح٢، باب : ٢٢ . مستدرك الوسائل، ج٢١، ص١٥، ح١، باب :

عليك طول الحساب يوم القيامة، ولو كان حراماً لما ضرك إذا أخذت منه بقدر سد الرمق، وما يمسك به النفس، لا ما زاد عليه) .

إلّـــا أنَّ ذلك درجة المقربين، ومرتبة الصديقين، الذين أكلهم لـــــنة ولا للقوة، بل لحفظ بقاء البدن في هذه الدنيا مركباً للروح، لتتزود منه الروح زادها ليوم معادها .

وأما السراجون والخائفون؛ فهم يأكلون للقوة، والنشاط للعمل، لما يرجون من مثوباته تعالى، ويخافون من عذابه وعقابه.

وأما المؤمنون من سائر العوام؛ فلربما يأكلون للذة، ليكسروا نفوسهم عن الميولات التي تحصل بما اللذة بغير الحلال والطيِّب.

وأما المتفكهون الهالكون؛ فهم الذين يأكلون للتلذذ الجسداني، والنشاط النفساني، ولهم قال النبي عَلِيْلِلَهُ : (من كان همه ما يدخل في بطنه، فقيمته ما يخرج من بطنه) (١)، وإن كان لا يسلم منه على الحقيقة، إلَّا المقربون والصديقون.

مقدار الأكل والشرب

وأما قدر الأكل والشرب؛ فبأن لا يمتلئ البطن منهما،

⁽١) مجموعة ورام، ج١، ص١٦٣، باب : بيان حقيقة الدنيا وماهيتها في حق العبد .

وعلامته الأكل بما دون الرغبة، وشدة الاحتياج، وكذلك الشرب، فلا تأكل حتى تجوع، فإذا أكلت فلا تشبع .

وعلامة ذلك إنك بعد ما فرغت من الطعام تشتهي النفس إياه، ولا ترال الشهوة إلى ساعة وبعدها ترتفع، مع أنَّ هذا المقدارمن الأكل يقوي الروح ويصفي الباطن، ويقوي الجسد، وينضج الطبيعة، ويقوي الحرارة الغريزية، كما ذكره الأطباء، وذلك معلوم واضح إن شاء الله .

ولا تشرب حتى تعطش، فإذا شربت فلا ترو؛ لأن الشرب يجب أن يكون ثلث الأكل، والعطش في صحيح المزاج ينشىء عن ذلك . وسد العطش علامته الاكتفاء، والزيادة فضول تورث وتحدث الكدورات، وهي تناسب الشياطين والجان الذين يسكنون في الماء، فيتعلقون بما ويورثون البلادة والحماقة في النفس، ويهيجون المواد الباردة والرطبة، فيتولد الصداع والقوة والفالج وخلل من الرية وأمثالها .

وعلامة الأكل للتفكه والتلذذ؛ هي إذا لم يجد الطعام اللذيذ الموافق للطبيعة، والماء البارد والعذب، يتألم ويتكدر خاطره، أو تتأثر نفسه، أو يتكلف في طلبه وأمثالها من أنحاء الاعتناء، وأما المؤمن العارف فليس بصدد ذلك يتساوى عنده اللذيذ وغيره؛ فإن وجد

اللذي في النفس، كما كان يأكل اللذيذ، وإن يشق عليه هذا التساوي، وسعة النفس، كما كان يأكل اللذيذ، وإن يشق عليه هذا التساوي، ينظر فيما يترتب عليهما، فإن الفائدة فيهما واحدة، ومضار اللذيذ كثيرة، ونتن المدفوع منه شديد قبيح، والنتن من المعصية . فلا بد أن يكون عند أكل غير اللذيذ أطيب خاطراً، وأوسع نفساً، وأقر عيناً .

لا أنه يترك الطعام الطيّب اللذيذ بالكلية، واللحوم وسائر ما أحـل الله من طيبات الرزق، نعم يبالغ في تقليل الأكل، لا بحيث يشغل النفس بطلبه عن التوجه إلى الله سبحانه، والاشتغال بطاعته، بل يأكل ويشرب بحيث ينسى البطن بالكلية، وهو الحد الجامع.

في اللباس

وأما اللباس فيقتصر على ما يستر عورته، والزائد يكون وحسوده وعدمه عنده على السوية، لا أنه يترك اللباس الحسن بالكلية، إلّا إذا حصل للنفس عجب عند لبسه فحينئذ يجب تركه، ولا أنه يلبس اللباس الرديء بحيث تمقت النفس، ولا تميل إلى طاعة أبداً، كُلُّ ذلك إذا حصل من الحلال الطّيب، وإلّا فيترك وجوباً إن كسان من الحرام، واستحباباً إن كان يريد وجه الله والدار الآخرة؛ إن كسان من الشبهة، ووجوباً إن كان لا يريد الله سبحانه وحده، كما في الدعاء: (فأنت لا غيرك مرادي، ولك لا لسواك سهري كما في الدعاء: (فأنت لا غيرك مرادي، ولك لا لسواك سهري

وسهادي، ولقاؤك قرة عيني، ووصلك مني نفسي ...)(١)

وتفكر عند لبس اللباس أن هذا اللباس يستر عورتي الجسماني وذلك دليل اللباس المعنوي، الذي هو ساتر العورات المعنوية، فلا بد من تحصيله . وإلّا تفتضح بكشف العورة، فإنما أقبح من العورة الجسدية، وذلك اللباس ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ (٢) والعورة : هي المعاصى التي لا ينفك عنها ممكن في كل مقام بحسبه .

في النوم وأقسامه

وأما السنوم فلا تنم ما لم يغلب عليك النوم، وقلل النوم ما استطعت، فإنَّ كثرة النوم تدع الرجل فقيراً يوم القيامة (٣)، فلا تجعل همك النوم، ولا تعين لَه وقتاً، وكلما استيقضت قم واقعد واركع واستجد لله قبل أن تقوم من مضجعك، وقل: (الحمد لله الذي

⁽۱) بحــــار الأنوار، ج۹۱، ص۱٤٧، المناجاة الثامنة، باب: ٣٢ أدعية المناجاة.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٢٦.

⁽٣) قال الرسول الأكرم عَنْهُ : (إياك وكثرة النوم بالليل، فإن كشرة النوم بالليل، فإن كشرة النوم تسدع الرجل فقيراً يوم القيامة) . [آمالي الصدوق، ص١٩٢، حس ٤٠ . الخصال، ج١، ص٢٨، خصلة تدع الرجل فقيراً يوم القيامة] .

أحسيائي بعدما أماتني وإليه النشور) (١)، فإذا كان في الليل أنظر إلى آفاق السماء واقرأ الآيات والأدعية المأثورة (٢)، وفكر في الكواكب

- (۱) مصباح المتهجد، ص۱۲۷، نافلة الليل . مصباح الكفعمي، ص٤٩، فصل : ۱۲ . البلد الأمين ، ص٣٤، باب : من أراد رؤية ميته . مفتاح الفلاح، ص٢٨٤ . مستدرك الوسائل، ج٤، ص١٤٩، ح٧، باب : استحباب الدعاء بالمأثور عند القيام من النوم .

والدعاء الوارد عن سيد الساجدين عليته الذي كان يقرأه في نصف اللهيل، وهو: (إلهي غهارت نجوم سمائك، ونهامت عيون أنامك، وهدأت أصوات عبادك وأنعامك، وغلقت الملوك أبوابها عليها، وطاف عليها حراسها، واحتجبوا عمن يسألهم حاجة، أو ينتجع منهم فائدة، وأنت إلهسي حيّ قيوم لا تأخذك سنة ولا نوم، ولا

وطلوعها وغروبها، والأفلاك وحركتها وسرعتها وبطئها، وفكر إن ذلك بعث بعد الموت، والليل مظلم، والعيون هجع، والأصوات مخفية، فاغتنم الفرصة فإنها تمر مر السحاب^(۱)، وناج مع محبوبك في

◄ يشــغلك شـــيء عــن شيء، أبواب سماواتك لمن دعاك مفتحات، وخزائسنك غير مغلقات، وأبواب رحمتك غير محجوبات، وفوائدك لمن سألكها غير محظورات، بل هي مبذولات، إلهي أنت الكريم الذي لا ترد سائلاً من المؤمنين سألك، ولا تحجب عن أحد منهم أرادك، لا وعن تك وجلالك، لا تختزل حوائجهم دونك، ولا يقضيها أحـــد غيرك، اللهم وقد ترابى ووقوفي وذل مقامي بين يديك، تعلم سريريّ، وتطلع على ما في قلبي، وما يصلح به أمر آخريّ ودنياي، السلهم إنَّ ذكر الموت وأهوال المطَّلع والوقوف بين يديك تغصني مطعمي ومشربي، وأغصني بريقي، وأقلقني عن وسادبي، ومنعني رقادي، كيف ينام من يخاف بيات ملك الموت في طوارق الليل وطوارق النهار، بل كيف ينام العاقل وملك الموت لا ينام لا بالليل ولا بالنهار، ويطلب قبض روحي بالبيات وفي آناء الساعات) . [مصباح الكفعمي، ص٤٩، الفصل ١٢ فيما يعمل ليلاً . البلد الأمين، ص ٣٥ . بحار الأنوار، ج٨٤، ص٢٣٦، ح٤٧، باب : كيفية صلاة الليل والشفع والوتر].

(۱) قــال مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليت في : (انتهزوا فوص الخير، فإنها تمر مر السحاب) . [غرر الحكم ودرر الكلم، ص٤٧٣ . شرح نهج البلاغة، ج٨١، ص٢٨٣] .

الخلوة، واشكو عنده ضرك وبلواك، واطلب منه أن يوصلك إلى عبته وهواه، فإن غلب عليك النوم مرة أخرى فنم بقدر الضرورة، ثم استيقظ وتطهر واعمل ما قلناه لك، وتمجد واخضع وابكي، وتسأمل أن ذلك بعث النشور بعد الموت في البرزخ، وخذ أهبتك واستعدادك لذلك اليوم، فإن الدنيا خلقها الله سبحانه بلاغا للآخرة، ودليلاً عليها، ولا تزال تفعل كذلك إلى الصباح، وعليك بقلة السنوم في الليل، فإن المؤمن هو الذي يكون نهاره ليلاً وليله نهاراً، يعين لا ينام في الليل كالنهار، ولا يخرج من مسكنه، ولا يعاشر الناس في النهار كالليل، وقد قال على : ﴿إِنْ قَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ يعاشر الناس في النهار كالليل، والناشئة : هي النفوس التي تنشأ وتنبعث أشك وظمة والليل عند سكون الأصوات، في الليل ، وتعبيدها لربحا في ظلمة الليل عند سكون الأصوات، وهجوع العيون .

أقسام النوم

فإذا سهرت في الليل فنم في النهار نوم القيلولة، فإن النوم في النهار على خمسة أقسام، كما عن النبي عَلَيْظُهُ (٢):

نسوم العيلولة -بالعين المهملة-: وهو النسوم بين الطلوعين،

⁽١) سورة المزمل، الآية: ٦.

⁽٢) راجع تقسيم أقسام النوم كتاب : دار السلام، ج٣، ص٥٥ .

وهو نوم للعلة، وذلك النوم يورث المرض والعلة في البدن، لزيادة برودة الليل الباقية إلى الصباح، وبرودة الهواء والأرض، وبرودة النوم .

ثم إنَّ بين الطلوعين هو محل الإفاضات، وينبوع الخيرات، وهي ساعة الجنة، وفيها تقسم الأرزاق^(۱)، وتقدر الآجال، وسائر الصفات والأحوال، فإذا نام الشخص ينام عن حظه ؛ لأن النائم ليس مقابلاً لفوارة النور التي تنشأ عنها الحرارة والرطوبة، وإنما هي مقابلة لفوارة البرودة واليبوسة التي منها الموت.

نــوم الفيلولة -بالفاء المعجمة-: أي الفتور والضعف، وهو النوم عند طلوع الشمس في النهار (٢)، وإنما يحدث الفتور لأن حرارة

⁽۱) قال مولانا على بن الحسين عليت الله إلى أبي حمزة: (لا تنام قبل طلوع الشهمس في إن الله يقسم في ذلك الوقت أرزاق السهمس في أيدينا يجريها). [بصائر الدرجات، ص٣٢١، باب: العباد وعلى أيدينا يجريها). [بصائر الدرجات، ص٣٢١، باب: الاثنمة ألهم يعرفون منطق الطير. بهار الأنسوار، ج٣٧، ص١٨٥، ح٥، باب: ١٤ الأوقات المكروهة للنوم].

⁽٢) قال رسول الله عَلَيْكَ : (ما عجت الأرض إلى ربحا الله كعجيجها من ثلاثة : من دم حرام يُسفك عليها، أو أغتسال من زنا، أو النوم قبل طلوع الشمس) . [الخصال، ج١، ص١٤١ . عوالي اللآلي، ج٣، ص٤٥٤، باب : الحدود . بحار الأنوار، ج٣٧، ص١٨٤، ح١، باب : ١٤ الأوقات المكروهة للنوم] .

الشمس تدارك البرودة إلَّا أن البرودة أيضاً غالبة من جهة عدم اشتداد الحسرارة، وبسرودة النوم، فلا يحصل النضج التام، فيحصل الفتور والضعف الناشئان من عدم نضج البنية، وزيادة المادة البلغمية.

نوم القيلولة -بالقاف-: وهو نوم قبل الزوال بساعة، لقوة الحرارة في ذلك الوقت، وإذا أعانتها حرارة اليقظة تستلزم الضعف، والنوم في ذلك الوقت مطلوب مرغوب فيه (١).

والقيلولة: (بمعنى زيادة في العقل) (٢)، كما عنه عَلَيْوَالله، وذلك النوم يعين للقيام في آخر الليل لصلاة التهجد والاستغفار، فالمتهجد لابد أن ينام في ذلك الوقت ليستريح بدنه، ويسكن قلبه، ويطيب ريحه، وتنعش حرارته الغريزية، وبيان وجوه هذه الأمور يطول به الكلام، ولست بصدده.

⁽۱) قال رسول الله عَلَيْلَةَ : (النوم من أول النهار خُرق، والقائلة نعمة، والنوم بعد العصر حمق، وبين العشائين يحرم الرزق). [الجعفريات، ص١٥٧، باب : القيلولة . بحار الأنوار، ج٧٧، ص١٨٥، ح٦، باب : ١٤ الأوقات المكروهة للنوم . مستدرك الوسائل، ج٥، ص١١٣، باب : ٣٣ استحباب القيلولة] .

⁽٢) دار السلام، ج٣، ص٦٧.

الوقت، فيكون مرجوحاً.

نوم الغيلولة -بالغين المعجمة-: يمعنى الهلاك، وهو النوم في آخـــر الــنهار؛ لأنه يورث الأمراض والهلكة في الظاهر والباطن، ووقت إنبساط الشيطان وجنوده .

ولا ينام بعد الغذاء في الفور، بل يمهل ساعة حيم يستقر الغذاء في المعدة، وينام أول الليل إن كان لا بد من النوم ليقوم بعد النصف من الليل، فإذا آوى إلى فراشه يذكر مقدمات الموت، فإذا نام اضطجع أولاً، فيذكر حالة الاحتضار وإنه كان يتمنى أن يمهله ملك الموت ولو ساعة ودقيقة، ثم ينام إلى جنبه الأيمن، فيذكر حالة كونه الأيسر ملاحظاً لتلك الحالة عند الغسل، ثم يرد إلى الجانب الأيمن ورأســه إلى الغرب، ورجليه إلى المشرق، ليكون وجهه إلى ناحية القبلة،عـــلى هيئة دخوله في القبر، ويتذكر تلك الحالات، ويراجع الاعتقادات، ويتشهد الشهادتين، ويتعوذ من الشيطان، ثم يجعل يده اليمني تحت رأسه؛ أي وجنته اليمني ويقرأ: (اللهم إين أشهدك أنك افترضت على طاعة أمير المؤمنين على بن أبي طالب، والحسن والحسين، وعلى بن الحسين، ومحمد بن على، وجعفر بن محمد، وموسى بن جعفر، وعلى بن موسى، ومحمد بن على، وعلى

بن محمد، والحسن بن علي، والحجّة بن الحسن)(١) ، ويقرأ الأدعية المأثورة عنهم عليه الله عند المنام(٢)، وليكن على طهارة من

(۲) أدعية المنام الواردة عنهم طَلِيْكُمْ كثيرة ولكن نذكر بعضاً منها، عن الإمام علي بن الحسين عليتُكُمْ أنه قال : من قال إذا أوى إلى فراشه : (اللهم أنت الأول فلا شيء قبلك، وأنت الظاهر فلا شيء فوقك، وأنت الباطن فلا شيء دونك، وأنت الآخر فلا شيء بعدك، اللهم رب الباطن فلا شيء دونك، وأنت الآخر فلا شيء بعدك، اللهم رب السماوات السبع، ورب الأراضين السبع، ورب التوراة، أنت آخذ بناصيتها، إنك على صواط مستقيم، نفى الله عنه الفقر، وصرف عنه شر كل دابة).

وعسن الإمسام جعفسر بن محمد الصادق عليت أنه قال : (إذا أوى أحدكسم إلى فراشسه فلسيقل : اللهم إلى احتسبت نفسي عندك، فاحتسبها في محل رضوانك ومغفرتك، وإن رددتما إلى بديي فارددها مؤمنة عارفة بحق أولياتك، حتى تتوفاها على ذلك) .

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه كا : من قال إذا أوى إلى فراشه : (اللهم إني أشهدك أنك افترضت علي طاعة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، والأثمة من ولده عليه واحداً واحداً واحداً حتى ينستهي إلى الإمام الذي في عصره - ثم مات في تلك الليلة دخل الجنة) . [فلاح السائل ص٢٧٥، فصل : ٣٠ . مستدرك الوسائل، ج٥، ص٤٤، ح١١، باب : ١٠ استحباب الدعاء بالمأثور عند النوم . بحار الأنوار، ج٢٧، ص٢٠٥، ح٢٣، باب : ٤٤ القراءة والدعاء عند النوم] .

الوضوء أو الغسل أو التيمم (١) لا أقل، ويذكر الله بالتفكر والتدبر، حتى يأخذه النوم، فيكون نَفَسَهُ حينئذ تسبيحاً ، بشرط أن لا يكون البطن ممتلياً من الطعام والشراب، ويرى المنامات الحسنة، والمبشرات التي : (هي جزء من سبعين جزء من النبوة)(١) .

- (۱) قــال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت : (من تطهر ثم أوى إلى فراشه بات وفراشه كمسجده ...) . [فروع الكافي، ج٣، ص٢٦٨، ح٥، بــاب : صلاة فاطمة الزهراء عليتكا . ثواب الأعمال، ص١٨، ثــواب من تطهر ثم أوى إلى فراشه . جامع الأخبار، ص٢٦، فصل ٢٩ في الوضوء . بحار الأنوار، ج٧٧، ص١٨٨، ح٣، باب : ٣٩] .

وعنه عليت كان يقول عند منامه : (آمنت بالله، وكفرت بالطاغوت، السلهم احفظني في منامي ، وفي يقظتي) . [أصول الكافي، ج٢، ص٥٣٥، باب باب : الدعاء عند النوم . مستدرك الوسائل، ج٥، ص٤١-٤٥، باب : ١٠ استحباب الدعاء بالمأثور . بحار الأنوار، ج٧٧، ص٤١٢، ح٢٢، باب باب : ٢٤ في القراءة والدعاء عند النوم] .

في القعود

أما في القيام والقعود، ففي وقت التفكر والنظر والعبرة يقعد على هيئة قعود النبي عَلَيْلاً؛ وهو قعود الواثب، وتلك الصورة هي صورة محمد عَلَيْلاً في الحسروف المكتوبة، وتسلك جلسة الخدّام ؛ لأنها أقرب الجلسات إلى القيام، وهي أجمع للحواس، وأوفر للعقل، وتميل بالفهم إلى المدارك العالية .

وفي وقست الدعاء والمناجاة يجلس جلسة العبد، وهي صورة الجلسوس للتشهد في الصلاة متوركاً⁽¹⁾، وهي على هيئة (لا إله إله) لأله) في الصورة اللفظية، والتربيع جلسة الكسلان، يجلس للاستراحة، وإحدى رجليه على الأخرى جلسة التكبر، فليجتنب الجلسات؛ غير الأوليستين، فإلها هي المحمودة الممدوحة، فإذا جلس جلسته الأولى، يذكسر أبي عبد مترصد مترقب لخدمة مولاي فما يأمرني به منتظر لها، فينشغل بالولي وتعظمته، وكبريائه وجلاله وعزته، وأنحاء خلقه، إلى أن يأمره، وبأي أوان امتثاله.

⁽۱) الستورك هو: (أن يجلس على ور كه الأيسر، ويخرج رحليه جميعاً، في يجعل ظاهر قدمه الأيسر إلى الأرض، وظاهر قدمه الأيمن إلى باطن الأيسر). [شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام، ج١، ص٧٧، في التشهد].

وفي الجلسة الثانية (١) يجلس منتصباً ظهره غير مائل به إلى المتقويس، يذكر أبي عبد ذليل، خاضع خاشع فقير، محتاج باطل مضمحل عند جبروته وعظمته، أدعوه ولا أدعو غيره، ويذكر في هذه الجلسة جلوسه في المحشر بين يدي الجبّار للحساب، وقراءة الكتاب، وهو قوله تعالى: ﴿وَثَرَى كُلَّ أُمَّة جَاثِيَةً كُلّ أُمَّة تُدْعَى إِلَى كُتّابِهَا ...﴾ (٢) والجاثية: هي القعود مُتوركاً، فإذا ذكر أن موقفه وبحلسه مع ذلك الموقف، والمجلس يشهد الشهادتين، ويذكر الاعتقادات، ويستعد للجواب في يوم الحساب، ويجعل جلساته كلها منحصرة فيهما، إلّا أنّه يلاحظ المناسبة في المقامات.

في القيام

وعند القيام يقوم منتصباً، بحيث يستقر جميع الأعضاء في المحل السندي خلقه الله سبحانه فيه، ولا يميل بها عن الاستقامة والمحاذاة كالألف، ولا يقوس ظهره فإنه يفسد البنية سريعاً فيما بعد، فإذا قام يذكر أنه عبد الله سبحانه، قائم بخدمته، ووجهه ناظر إليه، ومعتمد عليه، ثم يشكر الله سبحانه حيث لم يجعله منكس الرأس ومحدودب الظهر، اللذين هما من هياكل الشرك والنفاق والكفر، فإذا وجد ظاهره على هيكل التوحيد فليبذل جهده؛ لأن يجعل باطنه أيضاً كذلك.

⁽١) أي الجلوس متوركاً .

⁽٢) سورة الجاثية، الآية: ٢٨.

وعلامة كون الباطن عليه؛ أن لا يغفل عن الله سبحانه ليكن وجهه متوجهاً إلى الأعلى، وأن يذكر فقره وفاقته وعجزه، ليكون وجهه متوجهاً إلى الأعلى ورجليه إلى الأرض، وإن لم يكن مشتغلاً بذكر الله فوجهه متوجهاً للأسفل، واضعاً يديه في الأرض؛ لا أن يأكل ويستمر من الأسفل إلى الأعلى، فيكون حينئذ بهيمة من البهائم، فنستجير بالله من ذلك، فقد صار موجوداً بما هو إنسان، دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان، كما قال أمير المؤمنين عليسًا (١) و لا يقوم إلّا لأمر فيه محبة الله سبحانه.

في المشي

وأما المشي فيمشي سوياً إلى صراط مستقيم، ويمشي على الاستقامة والاعتدال؛ يعني لا يعوج الطريق بمشيه، ولا يميل ببعض

⁽۱) عـن الأصبغ بن نباتة قال لما خرج أمير المؤمنين عليت اللهروان، استقبله الدهقان وقال: (لتعودن عما قصدت إليه لتناحس النجوم والطوالح، فيتسعد أهل النحوس، ونحس أهل الطوالع، ويقترن في السماء كوكبان ... وأدرك العلوم اللاهوتية، ومن أدرك العلوم اللاهوتية ممار موجوداً بما هو إنسان دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان، ودخل في باب الملكي الصوري وما له عن هذه الغاية معبر، فسجد الدهقان وأسلم). [الصراط المستقيم، ج٢، فصل: ١٨].

أعضائه إلى جهة غير الجهة التي يمشي إليها، والأعضاء الأخرى مستوجهة إلى الجهة التي يمشي إليها، ويمشي مع السكينة والوقار؛ فإلهما علامة الإيمان، فلا يلتفت إلى اليمين والشمال، بل يكون التفاته بين رجليه، ويمشي مستقراً تحت عظمة الله وكبريائه، ومضمحلاً لدى قاهريته وبهائه، خاضعاً ذليلاً، ولا يمشي إلّا إلى الجهة التي فيها رضا الله ومحبته، ولا يمشي سريعاً مفرطاً، ولا بطيئاً (۱)؛ كلا بل متوسطاً، ويكون إلى السرعة أقرب منه إلى البطء، ويذكر حال المشي حركته إليه تعالى بالاستدارة واستمداده منه، وإنه إذا لم يطلب لا يصل إليه الفيض والنور، والعمل هو الطلب والحركة، والعمل هو النور، وهو قوله عليسًا (العلم يهتف بالعمل فإن أجابه وإلّا ارتحل عنه) (٢).

⁽١) قال أحدهم عليه : (سرعة المشي يذهب ببهاء المؤمن) . [الخصال، حرا، ص٩، خصلة تذهب ببهاء المؤمن . تحف العقول، ص٣٦] .

⁽۲) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت العلم مقرون إلى العمل، فَمَن علم عمل ومَن عمل علم، والعلم يهتف بالعمل فإن أجابه وإلّا أرتحل عنه). [أصول الكافي، ج١، ص٤٤، ح٢، باب: استعمال العلم. مشكاة الأنوار، ص٢٤٣، ح٣٤، فصل: ٨ في العلم والعالم. شرح هُج البلاغة، ج٩١، ص٤٨٤. عدة الداعي، ص٨٧، القسم السادس. بحار الأنوار، ج٢، ص٣٦، ح٣٤، باب: ٩].

الفصل الثالث - في سائر الأحوال العامة



سائر الإحوال المامة

في البكاء

وأما سائر الأحوال فابكِ كثيراً ما استطعت من خشية الله وذلّتك وفقرك^(۱)، وفي مصيبة الإمام المظلوم عليّته سيد شباب أهل الجنة^(۲)، فإن البكاء في مصيبته أفضل الطاعات، والأعمال والقُرُبات، يجلب الرزق، ويشرح الصدر، وينور القلب، ويورث العز، ويذهب بالفقر والفاقة، وعليك بمجالسة من يذكر الحسين عليسًني، والجلوس

(۱) من وصايا النبي عَنْمَالَهُ للإمام علي بن أبي طالب عَلَيْمَهُ : (البكاء الله يُبنى لك بكل دمعة بيت في الجنة) . [المحاسن، ج١، ص١٧، وصايا النبي عَنْمَالُهُ . روضة الواعظين، ج٢، ص٤٨٣، مجلس في ذكر الوصية . بحار الأنوار، ج٦٦، ص٣٩١، ح٨٦، باب : ٣٨] .

(٢) عـن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليتُ الله قال : (لفضيل تجلسون وتتحدثون؟ . قال : نعم جعلت فداك .

قسال : إن تلك المجالس أحبّها فأحيوا أمرنا، يا فضيل رحم الله من أحيا أمرنا .

يا فضيل: من ذَكَرَنا أو ذُكرنا عنده فخرج من عينه مثل جناح الذُّباب غفر الله لَه ذنوبه ولو كانت أكثر من زبد البحر). [ثواب الأعمال، ص١٨٧].

في الجحلس الذي يذكر فيه الأئمة عليه فإن نور الله الأعظم ظاهر في الجحلس، والجالس فيه مغمور بكله من ظاهره وباطنه في نور الله وسعة رحمته، والتفات جميع الأنبياء والمرسلين والأولياء خصوصاً، وأشرف الأنبياء نبينا محمد عَلَيْلُهُ، فمن شملته عنايتهم والتفاقم فلا يشقى أبداً.

في الضحك

ولا تضحك كثيراً؛ فإنَّ الضحك الكثير يميت القلب، ويذهب بالبهاء والوقار^(۱)، والطمأنينة اللازمة للمؤمن، وهي علامة الإيمان، وتأمل في قوله تعالى : ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً جَزَآءً بِمَا كَانُوا يَكْسَبُونَ ﴾(٢).

واستشعر الحزن، وحبيب الحزن الخوف، ولا تكن عبوساً ولا ضاحكاً بالقهقهة، بل كن بشاشاً (٣) واسع الخلق.

⁽۱) قسال رسول الله عَلَيْلَهُ: (إِيَّاكُ وكثرة الضحك، فإنه يميت القلب، ويذهب بسنور الوجه). [أمالي الطوسي، ص٥٣٩، محلس يوم الجمعة . بحار الأنوار، ج٧٤، ص٧٤، باب : ٤ . مستدرك الوسائل، ج٨، ح٣، باب : ٦٩].

⁽٢) سورة التوبة، الآية : ٨٢ .

⁽٣) قسال مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليت (خير الضحك التبسم). [غرر الحكم ودرر الكلم، ص٢٢٢، ذم المزح وكثرة الضحك].

[في التفكر وكيفيته]

واجعل لك وقتاً في الخلوة في الليل والنهار، لتنظر فيه إلى آثار الصنع، وتتفكر في العالم .

وكيفية التفكر: أن تَجمع قلبك وحواسك، وكيفية اجتماع القلب أن تترك الهموم الدنيوية، فلا تهتم لشيء فاتك، واسأل الله أن يبلغك أحسن مما فاتك، فإنه ذو الفضل العظيم.

وأن تستشعر عظمة الله سبحانه وقهاريته، وسطوته واضمحلال ما سواه عنده، فيحتمع القلب حينئذ، إذ لا يمكن النظر إلى نوره وكائه وعظمته سبحانه، فإذا اجتمع القلب فانظر في العالم بنظر الحيرة والاعتبار والتعجب، وفي كيفية خلق هذا الخلق العظيم، على اختلاف مقاماةم ودرجاهم ومراتبهم والذي أراد من الخلق في إيجادهم، وانظر إلى اختلاف مراتب الجماد والنبات والحيوان، واحدالمف صفات كل جنس ونوع وشخص، وفي هيئة الإنسان وأحوالها وأوضاعها، وأمثالها من الأطوار والأحوال، والحركات والسكنات ويتحير فيها إذا استمر نظره هكذا مدة يجد أمراً عجيباً والسكنات ويتحير فيها إذا استمر نظره المخدا مدة يجد أمراً عجيباً غريباً، ولا يحل من طول الفكر والنظر إذا لم يعرف شيئاً، فإنك حسين النظر والتفكر متعلم عند الله تعالى، فإن أعطاك فله الحمد، وإن منعك فله الحمد، فكن في الحالين راضياً شاكراً، ولا تترك الطلب

والفكر؛ فإن من قرع باباً وَلَّج وَلَجْ، وطلب وَجَدَّ وَجَدْ (١) .

ووجه آخر للفكر؛ هو أن ينظر إلى العالم والأشياء مع اجتماع القلسب، مسن غير أن تذهب بوهمك إلى شيء، فانظر إلى رحمة الله وكيفما أراد، وتجعل قلبك متوجهاً إليه، ويعرفك السر المستودع فيه .

واعسلم يقيناً ثابتاً جازماً إنك لن تنال رتبة العلوم، ولن تذوق حسلاوة الحكم والأسرار إلّا بطول التفكر والنظر، لامحض العمل، وكشرة العسبادة؛ فإلهما من غير التفكر لا تفتح أبواب الحكمة، وأسرار الحقيقة والمعرفة، والتفكر بدون العبادة لا يوصل إلى الحق، بسل يؤدي إلى مكائد الشيطان، ودعوة النفس الأمارة بالسوء، فإذا ذهسب وهمك حال التفكير إلى أمر آخر من أمور الدنيا التفت إلى عظمة الله سبحانه، ولا تمتم لما ذهب إليه وهمك، فإنه يزيد في تفرقة الحواس، ﴿الوَسُواسِ الْحَنّاسِ مَا الّذي يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النّاسِ الحَنّاسِ مَا التفكر كثيراً، فإنسي أوصيك

⁽۱) قال رسول الله عَلَيْلَة : (بالصبر يتوقع الفرج، ومَنْ يُدْمِنْ قوع الباب يلج) . [كتر الفوائد، ج۱، ص۱۳۹ . أدب الدنيا والدين، ص۲۷۹، فصل في أقوال وكلمات في الصبر . بحار الأنوار، ج۸۸، ص۹۰، باب : ۲۲ الصبر والبلاء بعد العسر] .

۲) سورة الناس، الآيات : ٤ - ٥ - ٦ .

بذلك، لتصل إلى أعلى مقامات القرب، وأقصى مدارج العلم .

في تفصيل الوقت

ووظف أوقاتك ولا تضيّعها بالبطالة، واصرفها فيما حلقت لأجله، فإذا أصبحت فَصل النافلة؛ أي نافلة الصبح في أول وقت طلوع الفجر الصادق^(۱)، ثم صلّ الفريضة في أول وقتها؛ فإن مراعاة الأوقات ومحافظتها من أعظم القربات؛ لأن الصلاة في أول الوقت جزور، وفي آخره عصفور؛ وفي أول الوقت رضوان الله، وفي آخره عفور؛ وفي أول الوقت رضوان الله، وفي آخره عفور الله تعالى : ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلَاةِ المُسْطَى وَقُومُوا للّه قَانتينَ ﴾ (٣) .

⁽۱) الفَجُو: (ضوء الصباح، وهو حُمْرة الشمس في سواد الليل، وهما فحران . : أحدهما المستطيل: وهو الكاذب، الذي يسمى ذَنبَ السِّرْحان. والآخر المستطير: وهو الصادق المُنتَشر في الأُفُق، الذي يُحَرِّم الأكل والشرب عملى الصائم، ولا يكون الصبح الَّا الصادق). [لسان العرب].

⁽٢) قـــال رسول الله عَلَيْلَهُ: (الصلاة في أول الوقت رضوان الله، وفي آخره عفو الله). [فقه الإمام الرضا عَلَيْتُكُ، ص٧١، باب: مواقيت الصلاة . نمج الحق، ص٤٢١، الثاني في الصلاة . عوالي اللآلي، ج١، ص٥٩١، فصل: ٩].

⁽٣) سورة البقرة، الآية : ٢٣٨ .

ومحافظة الصلاة أداؤها في أول وقتها؛ فإن ذلك يدل على كمال اعتناء العبد إلى خدمة مولاه، فإذا أصبحت وحرجت من ظلمة الليل؛ اذكر حال خروجك من ظلمة العدم الإمكاني إلى مبدأ الوجود الكوني، ومن ظلمة البطن إلى طلوع صبح هذا العالم، وكنت لا تدرك ولا تعلم ولا تقدر، ولا تعرف شيئاً، فاخضع واخشع، وصل مسن ربًاك صغيراً في بطن الأم، وصل من ربًاك وحفظك عسن الآلام والأسقام المهلكة، حتى أخرجك إلى هذه الدنيا، وكنت لا تستطيع لنفسك نفعاً ولا ضراً، ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً، ولا تقدر أن توصل إليك نفعاً، وتدفع عنك ضراً، فاحلس حينئذ جلسة العبد الخاضع الذليل، الذي لا يقدر على شيء؛ وهو كل على مولاه أينما يوجهه لا يأت بخير(۱)، وهي كما ذكرنا جلسة التورك في حال التشهد(۲).

⁽۱) إِسَـــارة إِلَى قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكُمُ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كُلِّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّهِهُ لَا يَأْتِ بِخَيرٍ هَلْ يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كُلِّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّهِهُ لَا يَأْتِ بِخَيرٍ هَلْ يَقْدِرُ عَلَى صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ . [سورة يَسْتَوِي هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ . [سورة النحل، الآية : ٧٦] .

⁽٢) راجع الصفحة (٥٦) من هذا الكتاب.

الاشنفال بذكر الله سبيانه ونعالى

واشتغل بذكر الله سبحانه، وأفضل الذكر بعد الصلاة، تسبيح مولاتنا وسيدتنا فاطمة الزهراء (() (على أبيها وبعلها وبنيها وعليها آلاف التحية والثناء) ثم بعد ذلك اقرأ دعاء الصباح والمساء المروي عن أمير المؤمنين عليسًا لله المبيت في الفراش.

وعـن الصـادق عليسته، تجعل السبحة من طين قبر الحسين عليسته بيدك وتقرأ هذا الدعاء ثلاثاً، ثم تُقبِّل السبحة وتجعلها على عينـيك، وتقول: (اللهم إنـي أسألـك بحق هذه التربة، وبحق صـاحبها، وبحـق جده وأبيه، وبحق أمه وبحق أخيه، وبحق ولده الطاهـرين، اجعلها شفاء من كل داء، وأماناً من كل خوف، وحفظاً من كل سوء)(٢).

⁽٢) قــال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليشكم، لمّا قدم إلى العراق وطلبه المنصور، اجتمع إليه الناس فقالوا: يا مولانا تربة الحسين (صلوات الله عليه) شفاء من كلّ داء، فهل من أمان من كلّ حوف؟

فقال : (نعم إذا أراد أحدكم أن تكون أماناً من كلِّ خوف فليأخذ السبيحة من تربته، ويدعو بدعاء المبيت على فراشه ثلاث مرات وهــو : أمســيت اللهم معتصماً بذمامك وجوارك المنيع الذي لا يطساول ولا يحاول من شرِّ كلِّ غاشم وطارق من سائر من خلقت ومسا خلقت من خلقك، الصامت والناطق، من كلِّ محوف بلباس سابغة حصينة ولاء أهل بيت نبيك اللها العصباً من كلِّ قاصد لي إلى أذيَّة بجدار حصين الإخلاص في الاعتراف بحقهم، والتمسك بحبسلهم، موقسناً أنَّ الحق لهم ومعهم وفيهم، وبمم أوالي من والوا وأجانسب من جانبوا، وأعادي من عادوا، فصلٌ على محمد وآله، وأعسذني اللهم بمم من شرِّ كلِّ ما أتقيه يا عظيم حجزت الأعادي عنَّى ببديع السماوات والأرض، ﴿وَجَعَلْنَا مَنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمَنْ خَلْفُهُمْ سَدًّا فَأَغْشَيْناهُمْ فَهُمْ لا يُبْصِرُونَ ﴾ [سورة يس، الآية : ٩] . ثم يقبل السبحة ويضعها على عينه ويقول: (اللهم إبي أسألك بحق هذه التربة، وبحق صاحبها، وبحق جده وأبيه، وبحق أمه وبحق أخيه، وبحسق ولده الطاهرين، اجعلها شفساء من كل داء، وأماناً من كل حوف، وحفظاً من كل سوء.

ثم يضعها في جبينه فإن فعل ذلك في الفداة فلا يزال في أمان الله حسق العشاء، وإن فعل ذلك في العشاء لا يزال في أمان الله إلى الغداة). [فلاح السائل، ص٢٢٤. الأمان، ص٤٧، الفصل الثاني. بحار الأنوار، ج٨٣، ص٢٧٦، ح٤١، باب: ٤٥].

ثم تقول هذه الكلمات، فقد روي عن النبي عَلَيْلَةً من قال هذه الكلمات كل يوم عشراً غفر الله لَه أربعة آلاف كبيرة، ووقيه من شر الموت، وضغطة القبر، والنشور والحساب، والأهوال كلها، وهي مائة هول، أهونها الموت، ووقي من شر إبليس وجنوده، وقضي دينه، وكشف همه وغمه، وفرّج كربه، وهي هذه: (أعددت لكل هول لا إلىه إلا الله، ولكل هم وغم ما شاء الله، ولكل نعمة الحمد لله، ولكل رخاء الشكر لله، ولكل أعجوبة سبحان الله، ولكل ذنب أستغفر الله، ولكل مصيبة إنا لله وإنا إليه راجعون، ولكل ضيق حسبي الله، ولكل قضاء وقدر توكلت على الله، ولكل عدو اعتصمت بالله، ولكل طاعة ومعصية لا حول ولا قوة ولكل عدو اعتصمت بالله، ولكل طاعة ومعصية لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم)(١).

وهذا الدعاء العظيم مفتاح الكنوز، ومفتاح الرموز، ومشتمل على أحد عشر فصلاً، كل فصل مبدأ خير، ومصدر نور، فلو قرأته بعدد كل حرف؛ كل فصل يكون فيه بلوغ ما تضمنه، مثلاً إذا دهتك داهية وأصابك هول تذكر (لا إله إلا الله) بعدده الكبير (٢)،

⁽۱) مصباح الكفعمي، ص۸۲، فيما يقال كل يوم . بحار الأنوار، ج۸، صهباح الكفعمي، ص۸۲، فيما يقل كل يوم . مستدرك الوسائل، ص٥، ح٨، باب : ٢٠ ما ينبغي أن يقرأ كل يوم . مستدرك الوسائل، ج٥، ص٣٧٩، ح٢١، باب : ٤٠ .

⁽٢) حساب كلمة (لا إله إلا الله) على حساب الأبجد، هو العدد :(١٦٥) .

أو بتنزيل العشرات إلى آحاد، لكن بشرط التوجه التام، والإقبال العظيم، وإذا أصابك هم وغم فقل: (ما شاء الله) بعدده (۱)، وإذا أنعم الله عليك نعمة دنيوية أو أخروية فقل: (الحمد الله) ليبقي لك إياها ويستمرها عليك، وإذا أذنبت فقل: (أستغفر الله) بعدده مع الندم (۱)، وإن أصابتك مصيبة في دنياك أو في دينك والعياذ بالله فقل : (إنا لله وإنا إليه راجعون) بعدده (۱)، ليكفيك الله عن شر كل معصية، ويبدلها لك بنعمة كاملة شاملة باقية .

وإذا ضاقت عليك الأمور، وتعسرت عليك المهمات، وأقبلت عليك الشدائد التي لا مهرب ولا مفر لك منها، فقل: (حسبي الله) بعدده مع التوبة (عنه الله سبحانه يخلصك عن الضيق الذي أنت عليه البتة إن شاء، وإذا توجه إليك قضاء السوء، وشر القدر، فالجأ إلى حصن ذكر (توكلت على الله) بعدده الكبير (٥) أو غيره، فإن

⁽١) حساب كلمة (ما شاء الله) على حساب الأبجد، هو العدد :(٤٠٩).

⁽٢) حساب كلمة (أستغفر الله) على حساب الأبجد، هو العدد:(١٨٠٧).

⁽٣) حساب كلمة (إنا الله وإن إلسيه راجعون) على حساب الأبجد، هو العدد : (٥٥١)

⁽٤) حساب كلمة (حسبي الله) على حساب الأبجد، هو العدد :(١٤٦) .

⁽٥) حساب كلمة (توكلت على الله) على حساب الأبجد، هو العدد : (١٠٣٢) .

الله تعالى يكفيك ويدفع عنك ذلك القضاء والقدر بكرمه وفضله، وإذا قصدك عدو بسوء أو خفت من أحد فقل: (اعتصمت بالله) بعدده (١)؛ فإن الله تعالى يؤمنك وينجيك من عدوك البتة، إن شاء الله .

وإذا عصيت أو أطعت وخفت أن يدخل عليك عجب، أو لا يقبل منك فقل: (لا حول ولا قوة إلّا بالله العليم) بعدده (٢)، فإن الله سبحانه يغفر لك ذنبك، ويوفقك للطاعة المقبولة، وكذلك إذا خفت أن تقع في المعصية، أو لا توفق للطاعة، فقل هذا القول بعدده؛ فإن الله سبحانه يقيك عن المعصية، ويوفقك للطاعة.

وبالجملة: ادعُ بهذا الدعاء بحملاً ومفصلاً، وواظب عليه في الحالات كلها، فترى منه عجائب وغرائب، ويقضي لك جميع مهمات الدنيا والآخرة، وهذا لا اختصاص له بوقت الصبح، وإنما ذكرت في تعقيب الصبح، لأن الحواس في ذلك الوقت أجمع، وورود الإفاضات والخير فيه أكثر لما قلنا من أنه ساعة من ساعات

⁽۱) حساب كلمة (اعتصمت بالله) على حساب الأبجد، هو العدد: (۱۰۲۹) .

⁽٢) حساب كلمة (لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم) على حساب الأبجد، هو العدد: (١٩١٠).

الجسنة، وفيه خُلِق فلك جوازم القمر، وفيه كان عقد الصديقة الطاهسرة لعلى علين الله الله قد وقع في الجنة، وهذه الساعة منشأها ومظهرها وينبوعها في الدنيا، ولذا ورد: (إن الجلوس على المصلى إلى طلوع الشمس يوسع في الرزق، ويجلب المال)(١).

الملاة على محمد وآله الطبيبن الطاهرين

وَصَلَ على محمد وآل محمد كل يوم ألف مرَّة، وإن يصعب عليك فصل كل يـوم مائة مرَّة، ويوم الجمعة ألف مرَّة، كما روي عنهم عَلَيْنَا (٢).

وقال عَلَيْتُهُمْ : (أكثروا الصلاة على رسول الله عَلَيْلَةٍ في ليلة الجمعة ويومها، وإن قدرت أن تجعل ذلك ألف كرة فافعل، فإن الفضل

⁽۱) قسال مولانسا جعفر بن محمد الصادق عليق الله : (الجلوس بعد صلاة الغداة في التعقيب والدعاء حتى تطلع الشمس أبلغ في طلب الرزق من الضرب في الأرض) . [من لا يحضره الفقيه، ج١، ص٢١٧، ح ١٨، باب : ٤٦ التعقيب] .

⁽٢) قـــال رسول الله عَلَيْلَة : (أكثروا الصلاة عليّ في الليلة الغرّاء واليوم الأزهر، فقال : الليلة الغراء ليلة الجمعة، واليوم الأزهر يوم الجمعة، فسيهما لله طلقـــاء وعتقاء، وهو يوم العيد لأمتي، أكثروا الصدقة فيهما).

وأفضل أوقاها أول الفجر، وأول طلوع الشمس، وأول الزوال، وإن استطعت أن تلعن أعداءهم بعد العصر وعند الغروب ألف مرَّة أو مائة مرَّة فافعل، فإنه تمام الخير، ولاحظ في هذه الأحوال كلها نفسك وفقرها، وحاجتها، وربك وغناه وبابه، فامح نفسك في وجدانك، والتفت إلى الواحد، من غير إشارة ولا كيف.

نلاوة القرآن الكربم

فإذا طلعت الشمس وظف أوقاتك، واجعل لك وقتاً معيناً تقرأ فيه القرآن، كلام الله الذي فيه النور والنجاة، والخير والبركة، واقسرأه في الخلوة إن استطعت بصوت حزين، ورقة وخشوع، واستشعر حال القراءة أنه كلام الله، الذي خاطبك به، فأنت حينما تقرأ كلامه فإنما تقرأه بمحضر منه سبحانه، وإيّاك ألا تقرأه كما أنزل؛ فإنك حينئذ مفتر على الله، نعوذ بالله، واحذر أن تلحن في القراءة باللحن الخفى، أو الجلى .

فالثاني^(۱): هو أن لا تؤدي الحروف من مخارجها، ولا تحفظ الوقـوف، بل اقرأه بالترتيل، ولاحظ محسنات القراءة، من الأمور الخمسة عشر المذكورة في كتب القراءة (۲)، واحذر عن مقابلتها من

الرابع: التحسين؛ وهو أن تقرأ بالصوت الحسن.

الخامس : التوقير؛ وهو أن تقرأ القرآن بالإدغام، والإجلال .

السادس : التقديم؛ وهو أن تقدّم الحركات على قوام يقبله الذوق السليم، ولا تعرّجها بالميل نحو الإشباع والاختلاس .

السابع: الترسيل؛ وهو أن لا تجعل صوتك في القراءة خارجاً عن طريقة أهل الفن في الابتدآت، والوقوفات.

التاسع : التحقيق؛ وهو أن يكون ثابتاً جازماً في تأدية الحروف والكلمات، وصحة القرآت، كما هو منقول عن الثقات .

⁽١) أي اللحن الجلي.

 ⁽۲) الأمــور التي يجب على القارئ مراعتها كثيرة، إلّا ألهم ذكروا خمسة عشر أمراً وهي المشهورة، وإلّا فهي أكثر من ذلك .

الأول: التمكين؛ وهو أن تؤدّي كل حرف من مخرجه بصفاته.

الثاني: التجويد؛ وهو أن تؤدّي كل حرف مع آخره كما أمر به أهل الفن .

الثالث : الترتيل ؛ وهو حفظ الوقوف وأداء الحروف ، والتأني في القراءة .

الأمور الخمسة عشر التي هي من المستهجنات في القراءة(١).

◄ العاشر : التوصيل؛ وهو وصل كل حرف بآخره على وجه بحسن
 الوصل على القواعد المنقولة .

الحادي عشر: التوفيق؛ وهو أن توافق الكلمات القرآنية التي شرعت في قراءة في قراءة الستأني، وعدم التأني، وقيل التوفيق: عدم خلط قراءة بإحدى القرآت بقراءة أخرى .

الــــثاني عشر: التقريب؛ وهو أن تقرأ القرآن على لهجة العرب، ولا تفرط في الفتحات كبعض الأعاجم.

الثالث عشر : التفكير؛ وهو أن تتفكّر وتتدبر في القرآن، وتكون متوجهاً إليه في الابتدآت والغايات .

الرابع عشر: التهذيب؛ وهو أن تقرأ القرآن على الاعتدال الطبيعي، ملاحظاً حكم اللحنين الخفي والجلي، ومراعياً الصوت في ارتفاعه وانخفاضه، وتوسطه بالنسبة إلى المعاني.

(١) الأول : الوثبة؛ وهي الاستعمال من تلفظ حرف إلى حرف قبل إتمامه .
 الثاني : المركزة؛ وهي الإدغام في غير المحل .

الثالث : الزَّمزمة؛ وهي اللحن في القراءة والتغني بما .

الرابع : النفخة؛ وهي أن تنفخ في فيك عن أداء الحروف والكلمات . الحامس : الهمهمة؛ وهي تشديد الحروف المفخمة .

السادس : العنعنة؛ وهي أن تلفظ الهمزة بالعين، كما تقول : (بني تميم) عن في محل أن .

والأول^(۱): هو أن تلاحظ المعاني ولا تأتمر بالأوامر ولا تترجر عـن المناهي، بل إذا وصلت إلى الأوامر فاعقد قلبك على امتثالها؛

◄ السابع: التمطيط؛ وهو مدّ الصوت مع خلط بعض بالبعض مختلفاً.
 الثامن: التمضيغ؛ وهو أن تمضغ بعض الحروف والكلمات مع بعض في فيك.

التاسع : الترعيد؛ وهو أن تشدَّ صوتك وترفعه في القرآت، وترعد في الحروف والكلمات .

العاشر : الستعويق؛ وهـو أن تتوقّف في وسط الكلمة على حرف وتتنفس، ثم تتلفظ بالباقي .

الحسادي عشر : الترجيع؛ وهو أن ترجّع صوتك بالغناء في أوساط الكلمات أو مواضع الوقوفات .

الثابي عشو: التطويل؛ وهو أن تطوّل صوتك في الحروف والكلمات، وتبالغ في المدّات .

الثالث عشر : التشبيع؛ وهو أن تشبع حركات الحروف حتى يتولد منها حرف العلة .

الرابع عشر : التعجيل؛ وهو أن تستعجل في القراءة حتى يحصل الخلل في مخارج الحروف والصفات .

الخسامس عشر : التنقيص؛ وهو أن تنقص الحروف والكلمات والحركات من حدّها . [من المصنف تتثل] .

(١) أي اللحن الخفي .

من جهة المحبة والشوق، ومعرفة ألها هي الفخر والعز والشرف، وإذا وصلت إلى المناهي فاعقد قلبك على كف نفسك عنها، كذلك وإنها الأمور الردَّية .

وإذا وصلت إلى ذكر الجنة فاطلب منه تعالى إياها، وإذا وصلت إلى ذكر النار تعوذ بالله منها، واطلب منه تعالى أن ينجيك عنها .

وإذا وصلت إلى ذكر مكائد الشيطان تعوذ بالله من شره وكيده ومكره .

وإذا وصلت إلى ذكر الأمم الماضية فاعتبر منها، وقس نفسك ألها لو كانت معهم كانت منهم؛ فيشملها الهلاك والنجاة بحسب أعمال السوء التي اقترفوها، أو العمل الصالح الذي عملوه.

⁽١) سورة التوبة، الآية: ٣٠.

⁽٢) سورة التوبة، الآية : ٣٠ .

⁽٣) سورة المائدة، الآية: ٧٣.

⁽٤) سورة المائدة، الآية : ٦٤ .

الله سبحانه عنها، وابرأ إلى الله منهم ومن أقوالهم واعتقاداتهم، وكل من يضاهيهم، ويشابحهم من أمثال هذه الاعتقادات الفاسدة الباطلة .

وإذا وصلت إلى تكذيب الله سبحانه إياهم، وتوعيدهم بالعذاب والسنكال؛ أجهر صوتك، وشدد في القراءة، مثلاً اخفض صوتك عند قوله تعالى : ﴿وَقَالَتِ اليَهُودُ يَدُ اللهِ مَعْلُولَةٌ ﴾ (١)، والعن اليهود عند قوله تعالى : ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالَوا، ثَمَ اجهر عند قوله تعالى : ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالَوا) ، فالعنهم .

ثم توسط توسطً يقرب إلى الشدة، وقل : ﴿ إِبَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانَ يُعْفَى كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ (٣)، وهكذا احر في القراءة .

وإذا وصلت إلى مقام الخطاب؛ مثل : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ ، و﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ ﴾ وأمثالهما، قل لبيك وسعديك .

واعسلم أنك من المخاطبين بالخطاب الشفاهي، وإذا وصلت إلى ما أمر الله سبحانه بالقول؛ مثل: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ (٤) و ﴿قُلْ مَا أَمَر الله أَحَد ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد ﴿قُلْ مُواللَّهُ أَحَد وَاللَّهُ أَحَد ﴿قُلْ مُواللَّهُ أَحَد ﴿قُلْ مُواللَّهُ أَحَد ﴿قُلْ مُواللَّهُ أَحَد وَاللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ اللَّهُ أَحَد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ أَحَد اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

⁽١) سورة المائدة، الآية : ٦٤ .

⁽٢) سورة المائدة، الآية : ٦٤ .

⁽٣) سورة المائدة، الآية : ٦٤ .

⁽٤) سورة الإخلاص، الآية : ١ .

⁽٥) سورة الكافرون، الآية: ١.

الله أحد، ويا أيها الكافرون .

وعــند قوله تعالى : ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينٍ﴾ (١) قل ديني الإسلام ثلاثاً .

وعند قوله تعالى : ﴿كُفُواً أَحَدُ ﴾ (٢) الله ربي ثلاثاً، وهكذا في سائر الكلمات .

وإذا وصلت عند ذكر محمد وآله عَلَيْهِ بأي نحو من أنحائه من تفسير الظاهر؛ مثل قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَآ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ اللَّهُ يَ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ اللَّهُ لَيُدُهِ بَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى يريدُ اللّهُ لَيُدُهبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَقُلُهُ تَعَالَى اللّهُ لَيُدُهبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَقُلُهُ تَعَالَى اللّهُ لَيُدُهبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ ... ﴾ (١) ، وقوله تعالى وأنفسنا عليهم (صلوات الله وأنفسنا عليهم) .

⁽١) سورة الكافرون، الآية ٦.

⁽٢) سورة الإخلاص، الآية: ٤.

⁽٣) سورة الأحزاب، الآية: ٤٠.

 ⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٧.

⁽٥) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣.

⁽٦) سورة آل عمران، الآية: ٦١.

أو تفسير الباطن؛ مثل قوله تعالى : ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلاَثِينَ لَيْلَةً ﴾(١)، (فموسى)؛ لَيْلَةً وَأَثْمَمْنَاهَا بِعَشْوِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾(١)، (فموسى)؛ هو النبي عَيْنَالَهُ، و(الثلاثين ليلة)؛ هو على عَلَيْتُهُ، و(الليالي العشر)؛ هو الحسن، والتسعة من ولد الحسين عليشه .

ومـــثل قوله تعالى : ﴿وَالْفَجْرِ ۞ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۞ وَالشَّفْعِ وَالْوَثْرِ ۞ وَاللَّـــيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾ (٢)، (فالفجر)؛ هو الحسين عَلَيْسَا ﴿ ، و (الليالي العشر)؛ ما ذكرناه آنفاً .

و(الشفع)؛ على عُلَيْتُكُمْ وأنه الزوج .

و (الوتر)، هو رسول الله عَلَيْلَهُ، و (الليل إذا يسر) هي فاطمة عَلَيْنَكُا .

وقو_له تعالى : ﴿ حَم ﴿ وَالْكَتَابِ الْمُبِينِ ﴾ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَا سَيْلَةٍ مُبَارَكَة إِنَّا كُنَّا مُنذرِينَ ﴾ فيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ (أ)، في السَّيْهُ، و(إنا في الله مباركة)؛ هو على عليتُهُ، و(إنا أنزلسناه)، أي علياً بالعقد والتزويج، (في ليلة مباركة)؛ هي فاطمة

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٤٢.

⁽٢) سورة الفجر، الآيات: ١-٤.

⁽٣) سورة الدخان، الآيات : ١ - ٤ .

عَلَيْكًا، (فيها يفرق كل أمر حكيم)؛ أي يمتاز كل إمام حكيم بعد إمام حكيم (١).

ومثل قوله سبحانه: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشَّهُورِ عِندَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْراً في كتَابِ اللهُ ﴾(٢)، وهم الأثمة اللَّهُ اللهُ اللهِ عَندَ اللهِ اللهِ

وقوله تعالى : ﴿ وَمِن قَوْمٍ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدُلُونَ

وقطَّعْــنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطاً ﴾ (٤)، وأمثالها من الآيات التي باطنها النبي والأئمة عَلِيَّتُهُ .

أو تفسير باطن الباطن، مثل قوله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم : ﴿ قُلَمْ مُولَدُ ۞ اللَّهُ الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ۞ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ (٥)، وأمثالها .

⁽۱) تفسير البرهان، ج٧، ص١٥٧ ح١. تفسير كنز الدقائت، ج٩، ص١٥٧ م. تفسير بيان السعادة، ج٤، ص٢٠٤. تفسير بيان السعادة، ج٤، ص٢٤.

⁽٢) سورة التوبة، الآية : ٣٦ .

⁽٣) غيبة الطوسي، ص١٣٩ . مناقب ابن شهرآشوب، ج١، ص٢٨٤، فصل في الآيات المنزلة فيهم . الصراط المستقيم، ج٢، ص١٥٧، فصل : ١ .

٤) سورة الأعراف، الآيتان : ١٦٠ - ١٦٠ .

 ⁽٥) سورة الإخلاص، الآيات: ١-٤.

أو تفسير التأويل، مثل قوله تعالى : ﴿ لَيُغْنِ اللَّهُ كُلّاً مِّن سَعَتِهِ ﴿ () ذَلك إذا خرج القائم المهدي (عجل الله فرجه) وانتشر العلم لا يُحتاج أحد إلى صاحبه وأمثالها .

أو باطن التأويل، مثل قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ ثَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُونَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّ وَأَقْيمُواْ الصَّلَاقَ ﴾ إلى أن قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالَ ﴾ (٢) فالذين قيل لهم كفوا أيديكم عن القتال هو الحسن ابن على عَلَيْهِمُ الذي كتب عليه القتال هو الحسين (صلوات الله عليه) (٣) .

أو تفسير ظاهر الظاهر، مثل قوله سبحانه : ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيٌ مُسْتَقِمٌ ﴾ (٤)، بإضافة الصراط إلى علي عَلَيْتُهُ .

وقوله تعالى : ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى﴾ (٥)، بتشديد الياء؛ أي عليّنا للهدى .

⁽١) سورة النساء، الآية: ١٣٠.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ٧٧ .

⁽٣) تفسير العيَّاشي، ج١، ص٢٤٧، ح١٩٤، سورة النساء . بحار الأنوار، ج٤٤، ص٢٢١، ح١٩٤، باب : ٢٨ . تفسير البرهان، ج٢، ص٢٨١، ح٧، سورة النساء .

⁽٤) سورة الحجر، الآية: ٤١.

⁽٥) سورة الليل، الآية: ١٢

وقوله سبحانه : ﴿ إِنْ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ ﴾ (١)؛ أي علينا جمعه وقرآنه .

وقوله تعالى : ﴿وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ (٢)، وأمثالها من الآيات .

والحاصل في كل موضع من القرآن تجد فيه ذكر الأثمة فصل على على يهم صلاة كاملة، واسأل الله بحقهم أن يخلصك من الشكوك والشبهات، والأوهام والخيالات.

وكذلك إذا وصلت إلى ذكر أعدائهم ومخالفيهم وظالميهم بجميع الأنحاء المذكورة والغير المذكورة؛ فالعنهم وادع عليهم، واسأل الله أن يعذبهم عذاباً لا انقطاع لأمده، ولا نفاد لعدده، وإذا وصلت إلى قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ كُلُّ أَنَاسِ بِإِمَامِهِمْ ﴾ (١) فاذكر عقائدك والإمام الذي تأتم به، والأثمة الماضين من آبائه الطاهرين (عليه وعليهم سلام الله أجمعين)، واسأل الله أن يدعوك بهم، ولا يفرق بينك وبينهم.

واعلم أن القرآن شفيق رفيق، وحبيب صديق، يطعمك من حوف، فأحسن مرافقته ومصاحبته، واقرأه

⁽١) سورة القيامة، الآية : ١٧ .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٤.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٧١.

بالـــتدبر، والتفكر في معانيه، وأسراره ومبانيه، ولا تجعل همك إتمام الســـورة ولا الجزء، بل اجعل همك معرفته واستشمام روائح أزهار بواطنه، ولا تقل أني ما أفهم، فإنك إذا داومت النظر والتدبر والتفكر؛ ينفتح لك باب فهمه ومعرفته .

وإياك أن تستعين لفهم القرآن بكتب تفاسير المخالفين؛ كالبيضاوي وما أشبهه، إلّا من جهة معرفة اللغة الظاهرية مما اتفقت عليها، فياهم ما دخلوا باب مدينة العلم، وليس لهم في ذلك من خلق، بل اطلب فهمه من نفسه، ومن الأحاديث والأخبار؛ فإلها مستكفلة لجميع معاني القرآن وأسراره؛ من ظاهره وباطنه وتأويله، فتمسك بجبلهم؛ فإلهم يعلمونك ويدلونك إلى أحسن السبيل، وأرشد الطريق؛ لأنك بمرأى منهم ومسمع، وهو قوله تعالى: ﴿وَمَا

بعد الفراغ من ثلاوة القرآن الكربِم

فإذا فرغت من تلاوة القرآن كُل شيئاً ولو قليلاً حتى لا تكون على الريق؛ فتستولي عليك المرة الصفراء، وأحسن الأشياء للريق اللهان (٢)، وهو الذي يسمونه بالكندر؛ وهو يدفع الرطوبات والأبخرة،

⁽١) سورة المؤمنون، الآية : ١٧ .

⁽٢) اللَّــبان هـــو: (نــبات من الفصيلة البحورية يفرز صمعاً، ويسمى بالكُنْدُر). [المعجم الوسيط].

ويصفي الذهن، ويقوي القوة الحافظة (١)، ويرقق القلب، وينشط للطاعة، ويذهب بالكسالة، وكان مولانا الرضا عليسم يأكل منه بعد ما يفرغ من تعقيب الصبح، وكذلك كان أكل الأنبياء، ولذا ورد: (أنه ما تنبأ نبي إلًا بالإقرار بأمور؛ منها أن يكون اللبان في ميراثه) (١).

وكان أمير المؤمنين عليسًا لله يزيد عليه بقدره من القرنفل (٣)، ويدق الجميع ناعماً ويأكل على الريق، فإنه أقوى تأثيراً، وأشد عملاً من اللبان وحده؛ سيما لمن غلبت عليه المادة البلغمية، والرطوبات الفضلية، فإن خفت من زيادة الحرارة فزد على اللبان

⁽۱) قال مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليسًا : (ثلاثة يزدن في الحفظ ويَدْهبن بالبلغم: قراءة القرآن، والعسل، واللّبان). [عيون أخــبار الرضا عليسًا ، ج٢، ص٤٢، ح١١١. بحار الأنوار، ج٣٢، ص٤٤، باب: ٢٤. مستدرك الوسائل، ج٢، ص٣٦٧، باب: ٢٤.

⁽۲) تفسیر القمی، ج۱، ص۲۱، سورة الأنعام . عیون أخبار الرضا علیت کلی ج۲، ص۱۷، ح۳۳، باب : ۳۰ .

⁽٣) القَـرَنْفُلُ هـو: (جنس أزهار مشهورة، تسمى المشترى، وهي من الفصيلة القرنفلية، ويطلق أيضاً على جنبة من الفصيلة الآسية، تزرع في البلاد الحارة، لاستعمال أزهارها المحففة تابلا). [المعجم الوسيط].

بقدره من السكر، أو خُذْ المصطلى وقدره من القند^(۱)، وكُله على الريق .

الأشنفال بطلب العلر

ثم بعد ذلك اشتغل بطلب العلم؛ فإنه أفضل ما يعمله العاملون، ولطلبه وتحصيله فليتنافس المتنافسون، وقد روي: (أن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم، وأنه ليستغفر له كل من في السماء والأرض، حتى الحوت في البحر)(٢)، لكن اعلم: (أن العلم ليس في السماء

⁽١) القَنْد هو: (عسل قصب السكر إذا جَمُدْ). [لسان العرب].

في نــزل إلــيكم، ولا في الأرض فيصعد إليكم، بل هو مكنون فــيكم مخزون في قلوبكم، تخلقوا بأخلاق الروحانيين حتى يظهر لكم)، وأخلاقهم هي ما أشار إليه النبي عَنْالَةً في قوله: (ليس العلم بكـــثرة التعلم، بل هو نور يقذفه الله في قلب من يحب، فينفسح فيشاهد الغيب، وينشرح فيحتمل البلاء.

قيل: هل لذلك علامة يا رسول الله؟

قال عَلَيْهُ : (التجافي عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل نزوله)(١) .

وهـــذه المحــبة المورثة لقذف العلم قد فسرها الله سبحانه في الحديث القدسى: (ما زال العبد يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه،

⁽١) قــال رسول الله عَلَيْلَةَ : (قرأ ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلامِ فَهُوَ عَــلى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ ﴾ . فقال : إن النور إذا وقع في القلب انفسح لَه وانشرح .

قالوا يا رسول الله فهل لذلك علامة يعرف بما؟ .

قال: التجافي عن دار الغرور والإنابة إلى دار الخلود و الاستعداد للسلموت قبل نزول الموت). [روضة الواعظين، ج٢، ص٤٤٨، فصل في ذم الدنيا. بحموعة ورام، ج١، ص٢٨٨. مصباح الكفعمي، ص٥٨٦. بحار الأنوار، ح٧٠، ص٢٢١، ح١١، باب: في حب الدنيا وذمها].

فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويسده التي يبطش بها، إن دعاني أجبته، وإن سألني أعطيته، وإن سكت عني ابتدأته)(١).

وفعل النوافل وما يتقرب العبد إلى الله سبحانه؛ إنما يكون بتحقق الإنسانية، وهي إنما تتحقق بصفاء المزاج المسبب عن اعتدال الطبيعة، على ما في الحديث عن أمير المؤمنين عليسه في الفلسفة في حواب الهيهودي، قال عليسه : (وما تعني بالفلسفة؟ أليس من اعتدل طبعه صفا مزاجه، ومن صفا مزاجه قوي أثر النفس فيه، فقد دخل في باب الملكي الصوري، وليس لَه عن هذه الغاية مغير، فصار موجوداً بما هو إنسان، دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان) (١).

⁽۱) قــال أحدهم عليه : (لا يزال العبد يتقرب إلي بالنوافل والعبادات حــق أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، و يده التي يبطش بها، و رجله التي يمشي بها) . [جامع الأخــبار، ص ۸۱ . عــوالي اللآلي، ج٤، ص ۱۰۳ ، الجملة الثانية في الأحاديث المتعلقة] .

⁽٢) عـن الأصبغ بن نباتة أنه قال لما خرج الإمام أمير المؤمنين عليسًا إلى النهروان : (استقبله دهقان وقال : لتعودن عما قصدت إليه لتناحس

◄ النجوم والطوالع، فسعد أهل النحوس، ونحس أهل السعود، واقترن
 في السماء كوكبان يقتتلان، وشرف بهران في برج الميزان، وقدحت
 في برجه النيران، وتناشت الحرب حقا بأماكنها .

فتبسم الإمام عليسًا وقال: أنت المحذر من الأقدار أم عندك دقائق الأسرار، فتعرف الأكدار والأدوار، أخبري عن الأسد في تباعده في المطالع والمسراجع فقال عليسًا : هل عندكم علم أنه قد سعد في بارحتنا سبعون ألف عالم، منهم في البر ومنهم في البحر، أ فأنت عالم عن أسعدهم من الكواكب .

قال: لا .

ثم أخــبره عليسًا : بــأن تحــت حافر فرسه اليمني كنــز، و تحت اليسرى عين من الماء، فنبشوا فوجدوا كما ذكر عليسًا الله .

فقال الدهقان: ما رأيت أعلم منك إلا أنك ما أدركت علم الفلسفة؟

فقال عليسلام : من صفى مزاجه اعتدلت طبائعه، ومن اعتدلت طبائعه ومن اعتدلت طبائعه قسوي أثر النفس فيه سما إلى ما يرتقيه تخلق بالأخلاق النفسانية، وأدرك العلوم اللاهوتية صار موجوداً بما هو إنسان دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان، ودخل في باب الملكي الصهدى وما لَه عن هذه الغاية معبر .

فسجد الدهقان وأسلم) . [الصراط المستقيم، ج١، ص٢١٣، فصل : المراط المستقيم، ج١، ص٢١٣، فصل :

وقد قـــال عُلِيَّاهِ، فـــي النفس الإنسانية : (أن لهـــا خمس قوى وخاصيتان .

أما القوى : فعلم وحلم، وذكر وفكر، ونباهة .

وأما الخاصيتان : فالنــزاهة والحكمة)(١)، نقلت معاني هذه الأحاديث .

(۱) عن كميل بن زياد النخعي، قال لمولانا أمير المؤمنين التَكَيْلاً يا أمير المؤمنين أريد أن تعرفني نفسي؟ قال: (يا كميل وأي الأنفس تريد أن أعرفك؟.

قلت : يا مولاي هل هي إلَّا نفس واحدة؟ .

قال: يا كميل إنما هي أربعة، النامية النباتية، والحسية الحيوانية، والناطقة القدسية، والكلية الإلهية، ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصيتان؛ فالنامية النباتية لها خمس قوى؛ ماسكة وجاذبة، وهاضمة، ودافعة، ومربية، ولها خاصيتان؛ الزيادة والنقصان، وانبعاثها من الكبد.

والحسية الحيوانية، لها خمس قوى؛ سمع وبصر، وشم وذوق ولمس، ولها خاصيتان؛ الرضا والغضب، وانبعاثها من القلب.

والناطقة القدسية: لها خمس قوى؛ فكر وذكر، وعلم وحلم ونباهة، ولها ولسيس لها انسبعاث، وهي أشبه الأشياء بالنفوس الفلكية، ولها خاصيتان؛ النه والحكمة.

انظر الآن من أين جُعِلَ منشأ العلم ومبناه، ومنه افهم حقيقة العلم ومعناه، إذ لا يسعني الآن كل البيان .

والكلية الإلهية، لها خمس قوى؛ بهاء في فناء، ونعيم في شقاء، وعز في ذل، وفقر في غناء، وصبر في بلاء، ولها خاصيتان؛ الرضا والتسليم . وهـنده التي مبدؤها من الله و إليه تعود، قال الله تعالى : ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾، وقال تعالى : ﴿يَا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إلى رَبِّكِ راضِيَةً﴾، والعقل في وسط الكل) . [بحار الأنوار، ج٥٨، ص ٥٨، باب : حقيقة النفس . تفسير الصافي، ج٣، ص ١١١] .

سورة الأنعام، الآية: ٥٩.

⁽۲) تفسير العيَّاشي، ج١، ص ٣٩١، ح٢٩. تفسير البرهان، ج٣، ص ٢٩٠ . تفسير الصافي، ج٢، ص ١٢٥ .

⁽٣) سورة الحجر، الآية: ٢١.

ومعرفة؛ إلّا عند الله تعالى في خزائنه، فاطلب منه تعالى إذن، واطرق باب الخزينة، وقف عليها ربما ينزل إليك شيئاً منه بكرمه وجوده، وأنه تعالى كريم لا يخيب آمله، ولا ييئس طالبيه، وهو الرحيم الغفور، فاقطع عن غيره، واسلك سبيله ذللاً؛ ليخرج من بطن قواك ومشاعرك شراباً مختلفاً ألوانه، من أنحاء علوم المعرفة، وعلوم المحبة، وعلوم الوفاء، وعلوم الصفاء، وعلوم الآداب، وعلوم مؤانسة الأحباب، وعلوم الطريقة، وعلوم الشريعة، وما يلازمها ويترتب عليها، ويتفرع عنها، وما يوصل إليها، فيه شفاء للناس من أمراض جهالاتهم، وشبهاتهم وضلالتهم، فإذا سلكت سبيله فلا يلتفت مسنكم أحد إلى سواه، وامضوا حيث تؤمرون، وذلك هو المجاهدة فيه تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فَينَا لَنَهْدِينَةُمْ سُبُلُنا﴾(١).

في إصلاح الظاهر والباطن

واعلم أن الله سبحانه سبب كل ذي سبب، ومسبب الأسباب مسن غير سبب، فانظر إلى المسبب لا إلى الأسباب، والمؤثر لا إلى الآثار، فإذا صلح ظاهرك وقلبك، وسرك بإصلاح الظاهر ينفتح لك باب علم الشريعة .

وبإصلاح القلب؛ ينفتح لك باب علم الطريقة .

⁽١) سورة العنكبوت، الآية :٦٩ .

و هذيب الباطن وتزكيته، وإصلاح السر؛ ينفتح لك باب علم الحقيقة، وبه فتح هذا الباب تتفتح الأبواب كلها، وتنكشف العلوم بأسرها .

أما إصلاح ظاهرك فكما ذكرنا من الاستقامة في الأحوال، من نومك ويقظتك، وأكلك وشربك، وصباحك ومسائك، وقعودك وفرحك وترحك، فانظر فإنه تمام الأمر وسنامه.

الرابغ	d۲	ıġl	
الاستقامة في الأقوال والمعاشرات			
ا - الاستفاللة في الأكوان والمناسرات			
		5	

الاستقامة في الاقوال والمماشرات

في الأقوال

وبقي الكلام في ذكر الأقوال والمعاشرات، أما الأول الأقوال : فالرم الصمت والسكوت، فإن المرء يعرف عقله بكلامه، فمن قلل كلامه كثر عقله، ومن كثر كلامه قل عقله، كما عن أمير المؤمنين عليس المؤمنين عليس الله ولي وكان الكلام من الفضة فالصمت من الذهب (٢)، وكثرة الكلام تورث البلادة والحمق، وضعف النفس، كما أن كثرة المسامات وفتحها في البدن تورث ضعف البدن، واخترا الفس، وشرح هذه الأحوال يطول به واختلال القوى، وفتور النفس، وشرح هذه الأحوال يطول به

⁽۱) قــال مولانــا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليت الله : (إذا تم العقل نقص الكلام). [غرر الحكم ودرر الكلم، ص٧٢، آثار العقل . بحار الأنوار، ج١، ص٥٥، علامات العقل وجنوده] .

⁽٢) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت الله : (يا بني الله عنه الله الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت الله الكلام من فضة فإن السكوت من ذهب) . [أصول الكافي، ج٢، ص١١٤، ح٦، باب : الصمت وحفظ اللسان . شــرح لهج البلاغة، ج٧، ص٠٩، فصل في مدح قلة الكلام . بحار الأنوار، ج٨٦، ص٢٩٧، ح٠٧، باب : ٨٧] .

الكلام، وليس لي الآن تلك السعة لأتقصى في المرام، والعاقل تكفيه الإشارة .

ولا تتكلم إلّا بذكر الله تعالى، فقد ورد : (أن المؤمن كلامه ذكر) (١)، وهو أن تريد بكلامك أمراً من الأمور التي فيه رضى الله سبحانه فإنه ذكر؛ وإن لم يكن من الأذكار المخصوصة، واقتصر على قدر الكفاية وما يفيد المستمع، ولا تطلب الزيادة؛ فإلها تقسي القلب، فإذا سئلت أجب على قدر السؤال، وبقدر قناعة السائل، ولا تزد حرفاً واحداً، كما قالوالم المناه : (لو زدتم في السؤال حرفاً واحداً، كما قالوالم المناه في الموال عرفاً واحداً في الجواب، وإن نقصتم نقصنا)، فتأسى بإمامك ومقتداك (روحى له الفداء).

وإذا تكلمت فلا تجهر بكلامك جهراً؛ لأنه ليس علامة

(۱) قال مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليشائه: (جُمع الخير كله في ثلاث خصال، النظر، والسكوت، والكلام، وكل نظر ليس فيه اعتبار فهو سهو، وكل سكوت ليس فيه فكر فهو غفلة، وكل كلام ليس فيه ذكر فهو لغو، طوبي لمن كان نظره عبرة، وسكوته فكر، وكلامه ذكر، وبكي على خطيئته، وأمن الناس من شره). [ثواب الأعمال، ص١٧٧، شواب من كان نظره عبرة، وسكوته فكر، وكلامه ذكر . إرشاد القلوب، ج١، ص١٦٨، باب ٢١٠ في الذكر والمحافظة عليه] .

الخاضعين، ودأب الخاشعين ، واذكر حين الكلام قوله تعالى الخاضعين، ودأب الخاشعين ، واذكر حين الكلام قوله تعالى : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصُواتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْساً ﴾ (١) .

ولا تتكلم إلّا بما تراجعه في وجدانك مرتين، أو ثلاثاً، أو أكثر حسى لا تتكلم بالعبث، أو بشيء مستهجن تظن أنه حسن، وتنبه على خطأ كلامك في نفسك، قبل أن تظهره فينبهك الناس عليه، واعلم أن المرء مخبوء تحت لسانه (٢)، وقيمة المرء بقدر ما يحسنه من العمل (٣)، وإذا أتاك آت لا تتكلم باللهو، ولا تبدأه بالكلام إلّا أن يكون فيه رضى الله تعالى .

وإذا صَمَتُ لا يكون صمتك ولاسكوتك عن الكلام الظاهري، بــل كــن في صمتك متفكراً، وفي سكوتك متدبراً في آفاق العالم

⁽١) سورة طه، الآية : ١٠٨ .

⁽۲) قال مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليشلا : (المرء مخبوء تحت لسانه) . [الخصال، ج۲، ص۲۶، ح۲۱، تسع كلمات تكلم بهن أمير المؤمنين عليشلا . بحار الأنوار، ج۸۲، ص۲۹۱، باب : ۲۸] .

⁽٣) إشارة إلى قول مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليسله : (قيمة كل امرئ ما يحسنه) . [أمالي الصدوق، ص٣٦٢، ح٩، مجلس : ٦٨ . الخصال، ح٢، ص٠٤٢، ح١٤ . شرح نهج البلاغة، ج١٨، ص٠٢٣، باب : حكم أمير المؤمنين عليسًا في ومواعظه . بحار الأنوار، ج١، ص٥٦٥، ح٤، باب : ١] .

والأنفس، مرة في زوالها واضمحلالها، ومرة في انقطاع الآمال إلّا إليه تعالى، ومرة في عظمة الله وقدرته، ومرة في قيوميته تعالى وقهاريته، واقستداره على الأشياء، ومرة في توحيده تعالى في الذات والصفات والأفعال، وهكذا فارتع في رياض الحكمة، وبساتين القرب والمعرفة، ولا تبخس حظك من الدنيا، وخذ النصيب الأقوى عن الرقيب المعلى، وهو قوله عليستاله، في المؤمن : (وصمته فكر، ونظره اعتبار).

وإذا صحمت [السالك] توجه إلى قلبه؛ فلينظر إلى عظمة الله الظاهرة في قلبه، ويتفكر في حال نفسه، بمخالفته لربه وفقر نفسه، ورجاء رحمة ربعه وإذا نظر إلى عالم الشهود بعد الصمت والسكوت؛ يعتبر بحال الماضين والباقين، وأطوار تنقلات العالم وتطوراته في أحواله، فيرد منهلاً روياً، ويشرب هنيئاً مريئاً.

في المعاشرات

وأما المعاشرات؛ فإن كنت طالباً لعلم التوحيد والمعرفة؛ لستكون صادقاً حين ما تقرأ الدعاء الخامس عشر: (أنت لا غيرك مسرادي، ولك لا لسواك سهري وسهادي، ولقاؤك قرة عيني، ووصلك منى نفسي، وفي محبتك ولهي، وإلى هواك صبابتي ورضاك بغيبي)(١)، فاعتزل عن الخلق ما استطعت؛ فإن الناس داء دفين لا

⁽١) بحار الأنوار، ج٩١، ص٩٤، باب أدعية المناجاة، (مناجاة المريدين).

دواء لهـم، وأهل الدنيا معاشرتهم سم قاتل، لا يسلم منهم أحد إلّا مـن خصه الله بتوفيق الاعتزال عنهم ظاهراً وباطناً، والمطلوب هو الاعتزال بالقلب، لكن في هذا الزمان سيما لأصحاب التلوين الذين مـا وصـلوا مقـام التمكين والاطمئنان، والتسلط على النفس، والاعتزال القلبي مع المعاشرات البدنية مشكل جداً، ولذا لا بد من الاعتزال الظاهري مهما أمكن من باب المقدمة، ولذا قال عليسًا في إن استطعت أن تكون على قمة جبل فافعل).

وقال أيضاً عليسًا الله : (فرّ من الناس فرارك من الأسد) (١) الله السناس أهل الدنيا وأهل الهوى، والمعصية نجاسة، ولا يخلو أحد من أبناء الدنيا من الانهماك فيها فيتنجسون، وإذا باشرت المتنجس تتنجس، سيما مع بقاء عين النجاسة، هذا إذا كانت المباشرة بالرطوبة؛ وهي عـبارة عن الميل إليهم، وميلهم إليك المقتضيان للسيلان، وأما إذا باشرقم باليبوسة بل بعدم الميل القلبي فلا بأس، إلّا أنه ترك للأكمل، أو أنه عندك ماء طاهر تغتسل دون ما يصيبك منهم في الفور، إلّا أن تكون النجاسة نجاسة الميت؛ فإنما عينية وإن كان موضع الملاقات

⁽۱) مصباح الشريعة، ص٩٩، باب: ٥٥ في العزلة . شرح نهج البلاغة، ج٠١، ص٠٤، باب : العزلة والاجتماع . بحار الأنوار، ج٢٧، ص٠١١، ح٩، باب : ٩٩ العزلة عن شرار الخلق . مستدرك الوسائل، ج١١، ص٣٨٩، باب : ٥١ استحباب لزوم المتزل غالباً .

يابساً، والأموات هم الكفرة الفجرة الصوفية، وهم الأخباث وأصل الأرجاس، وإياك ومعاشرتهم، وإن لم تمل إليهم فينجسوك، فلا يكفي الغَسْــل وحده بل لابد لك من الغُسل، واغتسل بماء التوبة والندم والتضرع، والغسل يضجر النفس بالأعمال، والطاعات والعبادات، ومـــا ورد من الحث في معاشرة الإخوان، وزيارة الإخوان والخلان وضيافتهم، وعيادة مرضاهم، فإنهم إخوان الصفاء والأحباب في الله، الذين بمعاشرهم ينزيد نورك وهاؤك، ويكثر عملك وزهدك، ويستنير قلبك، ويدفع الشكوك والشبهات عن وهمك، ويذهب غمك وهمك، ويخرج حب الدنيا عن قلبك، لا أنه يزيدك حباً للدنيا، وحرصاً لطلب المال والجاه؛ فإن وجدت أصحاباً كما وصفنا فعليك بملازمتهم ومصاحبتهم، ولا تفارقهم البتة، فإلهم نور القلوب، وضياء الصدور، ولكن هؤلاء قليلون قليلون قليلون أقل من الكبريت الأحمر(١)، وسنوضح لك شرذمة من أحوالهم، إن تمكنت ووجدت المهلة، وإنّا فاستنبطه مما سطرنا .

⁽۱) قــال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت : (المؤمنة أعز من المؤمن، والمؤمسن أعز من الكبريت الأحمر فمن رأى منكم الكبريت الأحمر) [أصول الكافي، ج٢، ص٢٤٢، ح١، باب : قلة عدد المؤمن . أعلام الدين، ص١٢٣، باب : صفة المؤمن . بحار الأنوار، ج٢٤، ص١٥٩، ح٣، باب : ٨ قلة المؤمن] .

وأما رفقاء السوء: وهم أهل الدنيا، وهم الذين يحجبون عن فعل نافلة من النوافل فاحذرهم واهرب عنهم مهربك من الأسد الضاري، ولا تظن بأحد ظن السوء، ولا تستحقر أحداً؛ فإنك إذا لاقيت الناس لا يخلون معك من إحدى حالات ثلاث:

[الأولى]: إما ألهم أكبر سناً منك، فعظمهم ووقرهم، ولا تستحقرهم وقل إلهم سبقوني بطاعة الله سبحانه، فهم أحسن شأناً مني عند الله سبحانه، وأنا أخس منهم، فيجب لي توقيرهم، ضرورة تعظيم الأخس للأشرف دون العكس.

[الثانية]: أو أهم مساوون معك في السن، فقل إني على قطع معصيته، وأشك لعلهم في معصيته ما عصو الله سبحانه، فصاروا بذلك أنجب مني وأحسن، وإذا رأيتهم في معصية قل لعلهم بعد ذلك تابوا وأنابوا وتاب الله عليهم .كم من معصية توجب النجاة بكثرة التأسف والندم والألم، وكم من طاعة تورث الهلاك والبوار بالعجب وللفخر، أو غيرهما من المرديات، فلعل طاعتي من هذا القبيل، ومعصيته من ذلك القبيل، فلا تستحقره في نفسك وتريها أها أحسن منك، وإن كان تجري عليه أحكم الظاهر بل من عدم قبول شهادته قبل أن يتوب، وعرفت منه صدق النية والتوبة، وأمثالها من سائر الأحكام الظاهرية .

[الثالثة]: أو ألهم أصغر منك سناً، فلا تستحقرهم أيضاً، وقل إني قد سبقتهم في معصية الله سبحانه، وأنا أكثر منهم معصية، وهم أقل مني فيها، فلهم الفضل عند الله على .

وإذا نظرت ولا حظت هذه الأحوال وأجريتها في محالها ومواقعها؛ فأنت في راحة دائمة، وعافية باقية، وإن قابلوك بمكروه وسوء فلا تقابلهم بذلك، بل ﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِي َأَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْ اللّهِ عَمْدَمُ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلّا اللّهَ اللّهُ وَلَي حَمَيمٌ ﴿ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلّا اللّهَ اللّهُ وَلَي حَمَيمٌ ﴿ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلّا اللّهَ عَظِيمٍ ﴾ (أ)، وقل في نفسك إن كنت صبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلّا ذُو حَظَ عَظَيمٍ ﴾ (أ)، وقل في نفسك إن كنت تستحق هذا المكروة منه بسوء عملك وصنيعك معه، فقد أخذ منك حقه، ونحوت وسلمت من تبعته يوم القيامة، وإن لم تستحق منه بذلك فصار كفارة لسائر ذنوبك، وحصلت ثواباً من غير كد ولا تعسب (٢)، وإن سولت لك نفسك إنك ما عصيت مع أنه من المحالات العادية، فقل لها ماهب ما عصيت، لكنه يكون رفعاً للدرجات، ولا يعزب العادية، فقل لها ماهب ما عصيت، لكنه يكون رفعاً للدرجات، ولا يعزب ومزيداً للحسنات؛ لأنه لا يفوت عن بارئ السماوات، ولا يعزب

سورة فصلت، الآيتان : ٣٥ – ٣٥ .

⁽۲) قــال رسول الله عَنْهُ : (احتمل الأذى عمن هو أكبر منك، وأصغر منك، وخير منك، وشر منك، فإنك إن كنت كذلك تلقى الله جل جلالــه يباهي بك الملائكة) . [مهج الدعوات، ص ۲۹ . بحار الأنوار، ح۳۷، ص ۲۷، ح۳۷، باب : ٤٩] .

عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء(١).

وإن شـــتموك وسبوك في وجهك، فقل لهم : يا إخواني إن كنت أنا كما تقولون في وتنسبون إلي فأسأل الله أن يغفر لي ويدفع عني هذه النكبات، وإن لم أكن كما تقولون فأرجوا من الله ﷺ أن يغفر لكم ولجميع المؤمنين .

وإن اغتابوك فلا تغضب، ولا تظهر العداوة، وقل في نفسك أنهـم إن قالوا فيك ما هو موجود فيك فقالوا حقاً، ونطقوا صدقاً، وإلّـا حصلت ثواباً وذخراً من غير كد، ثم إن ربك لهم بالمرصاد، وإن تعفوا أقرب للتقوى، ولا تنسوا الفضّل بينكم(٢).

وإن حقرّوك فقل في نفسك : أنت أهل لذلك، وإن عظموك فابتهل وتضرع إلى الله ﷺ أن ينجيك من الكبر والعجب، وإن مدحك

 ⁽١) إشارة إلى قول الله سبحانه وتعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ۞
 وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًّا يَرَهُ ﴾ . [سورة الزلزلة، الآيتان : ٧-٨] .

وعظمك أحد في وجهك فقل ربي لا تؤاخذي بما يقولون، واجعلني خيراً مما يظنون، واغفر لي ما لا يعلمون (١)، ولا تفرح بذلك المدح والتعظيم، واذكر قوله تعالى : ﴿وَيُعِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُم بِمَفَازَة مِنَ العَذَابِ﴾ (٢).

(۱) قال الإمام أمير المؤمنين عليت الرجل من أصحابه يقال لَه همّام وكان عابداً، فقال يا أمير المؤمنين صف لي المتقين حتى كأني أنظر السيهم، فتثاقل أمير المؤمنين (صلوات الله عليه) عن جوابه ثم قال لَه : (ويحك يا همّام اتق الله وأحسن، فإن الله مع الذين اتقوا و الذين هم محسنون، فقال : همّام يا أمير المؤمنين أسألك بالذي أكرمك بما خصك به و حباك، و فضلك بما آتاك و أعطاك، لما وصفتهم لي . فقام أمير المؤمنين عليت قائماً على قدميه فحمد الله و أثنى عليه، وصلى على النبي وآله .

ثم قال: أما بعد فإن الله على خلق الخلق حيث خلقهم، غنياً عن طاعتهم، آمناً لعصيتهم، لأنه لا تضره معصية من عصاه منهم، و لا تسنفعه طاعة من أطاعه منهم و قسم بينهم معايشهم ووضعهم في الدنيا مواضعهم و إنما أهبط الله آدم و حواء ... لا تؤاخذي بما يقولون، واجعلني خيراً مما يظنون، واغفر لي ما لا يعلمون). [أمالي الصدوق، ص٧٥٤، ح٢، محلس: ٨٤. كشف الغمة، ج١، ص٠٠٠، في محبة الرسول مَنْ الله .صفات الشيعة، ص١٨. بحار الأنوار، ج٢٤، ص٠٤١ علامات المؤمن وصفاته].

⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ١٨٨.

ولا تتكبر على أحد، واذكر أولك نطفة قذرة، وآخرك جيفة نتنة، وأنت بين ذلك حامل العذرة (١) .

وبحمــل المقال ومختصره عامل الناس كما تحب أن يعاملوك، وأحبــب للناس كما تحب لنفسك، واكره لهم ما تكره لنفسك (٢)،

(۱) إشارة إلى قول أحد الأئمة طَيْبَكُمْ : (أنه رأى المهلب وهو يتبختر في جسبة خز، فقال يا عبد الله هذه مشية يبغضها الله ورسوله، فقال له المهلب أما تعرفني ؟! .

قال: بلى أعرفك، أولك نطفة قذرة، وآخرك جيفة مذرة، وأنت بين ذلك تحمل عذرة، فمضى المهلب وترك مشيته تلك). [بحموعة ورام، ج١، ص٢٠٧، بيان ذم الكبر].

(٢) قسال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليَّظه : (أوحى الله عَلَى إلى آدم عليَّظه إلى سأجمع لك الكلام في أربع كلمات .

قال: يا ربّ وما هنّ؟! .

قال : واحدةً لي، وواحدةً لك، وواحدةً بيني وبينك، وواحدةً فيما يينك وبن الناس .

قال: يا ربّ بينهنّ لي حتى أعلمهنّ؟ .

قال: أما التي لي فتعبدين، ولا تشرك بي شيئاً، وأما التي لك فأجزيك بعملك أحوج ما تكون إليه، وأما التي بيني وبينك فعليك بالدعاء وعلي الإجابة، وأما التي بينك وبين الناس فترضى للناس ما ترضى لنفسك، وتكره لحم ما تكره لنفسك). [أصول الكاني، ج٢، ص١٤٦، ح٣، الخصال، ج١، ص٢٤٣. عدة الداعي، ص٢٤].

ولا تُمكِّن الناس من وقتك، فيذهب عليك دينك ودنياك، وآخرتك وأولاك، ولا تغضب عليهم إذا أضروك بشيء من حطام الدنيا، واغضب عليهم إذا أضروك بشيء من دينك ليكون حبك في الله، وغضبك وبغضك في الله .

في تربية العيال

واجعل لك وقتاً لتربية عيالك، وأطفالك وأولادك، ومن وجب عليك مؤونتهم، وعاشرهم بالعدل، ووسع عليهم إن وسع الله عليك، وإنّا فما تستطيع، ولا تتكلف بما في وسعك إنّا بمشقة، فسلا تغضب على العيال ولا تعبس في وجههم، وجامع كثيراً فإن كرثم الجماع من سنن الأنبياء عليه الأرض لقائل (لا تجعل همك النساء ولا تلكذ النفس، وإنما هو لأجل تثقيل الأرض لقائل (لا إله إنّا الله)، ولكسر شهوة النفس، ولتطمئن ويجتمع قلبك، ويحصل لك الخضوع في طاعة الله، ولا تبقى عازباً فإن أراذل موتاكم العزاب (٢)، ولا تُكدّرً

⁽۱) قال الإمام على بن موسى الرضا عليت في نه المرسلين، الموسلين، العطر، وأخذ الشعر، وكثرة الطروقة). [فسروع الكافسي، ج٥، ص ٣٢، باب: حب النساء . الحال، ج١، ص ٩٢، ح٣٤، باب: ثلاث من سنن المرسلين . روضة الواعظين، ج٢، ص ٣٠٨] .

⁽٢) قسال رسول الله عَيْنَالَةُ : (رُذَّالُ مَوتَاكُمُ الْعُزَّابُ). [فروع الكافي، ج٥،

خاطـــر النسوان، ولا تضربهنَّ، ولا تعبس في وجههن، فإن أئمتنا عَلِيَّ قالوا: (إن أشدكم حباً لنا أشدكم حباً للنساء)(١).

ومن أراد أن يعرف أنه من أهل الجنة فلينظر كيف محبته للنساء على الوجه الحلال، ولا تجعل عنقك حسراً للنساء حتى يتسلطن على مقتضى الشرع والمروءة والإحسان، ولا تتبعهن ولا تشاورهن، ولا تجالسهن أكثر من حد الضرورة، فإلها تحدت تورث البلادة والحماقة، وحسران الدنيا والآخرة، فإذا تعددت الزوجات اعدل بينهن؛ يعني كلما تعمل لواحدة اعمل للأخرى في كل شيء، وإن لم يجب عليك مطلقاً لكنه أقرب للتقوى، وأفرغ لك ولحواسك، وإلّا تقع بينهن العداوة والشحناء، ويظهرها فتقع في تعب شديد ولا يمكنك التوجه إلى ما أنت بصدده من طلب الحق والمعارف الإلهية.

 [←] ص٣٢٩، ح٣، باب: كراهة العروبة . روضة الواعظين، ج٢،
 ص٣٧٤، مجلس في ذكر الحث على النكاح وفضله . بحرار الأنوار،
 ج٠٠١، ص٢٢، ح٢١، باب: ١ كراهة العزوبة] .

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت : (ما أظن رجلاً يزداد في الإيمان خيراً إلَّا ازداد حباً للنساء). [فروع الكافي، ج٥، ص٣٢٠، ح٢، باب : حب النساء . من لا يحضره الفقيه، ج٣، ص٣٨٤، باب : حب النساء .

واجعل لك وقتاً لتقعد فيه للناس، إن كان لا بد لك منه، وإلَّا فلا تقعد لهم ولا معهم ما استطعت .

النظرفي أخبار الأئمة المُلَّا

وانظر في كتب أحبار أئمتنا الأطهار (عليهم سلام الله الملك الجسبّار) نظر المتعلم لا نظر العالم؛ أي انظر فيها مع اعتقادك بأن الإمام حي حاضر موجود، والخلق كلهم بمرأى منه ومسمع بين يديه، فإذا نظرت إلى كلماهم المنسوبة إليهم وأنت قاصر النظر إلىهم، وقاطع أن الحق لهم ومعهم وفيهم ومنهم وإليهم؛ ولاشك أهم يسددونك ويؤيدونك، ولا يدعونك في ضلالة، فإن كان الحديث منهم ويريدون منك العمل عليه يقرونك عليه، وإن لم يكن منهم أو لا يريدون منك العمل على مقتضاه يردعونك عنه بنصب منهم أو لا يريدون منك العمل على مقتضاه يردعونك عنه بنصب قرينة وإثبات وإرشاد وهداية .

واجعل فهمك وقاعدتك تابعاً للحديث، لا الحديث تابعاً لفهمسك وقاعدتك حتى تعمل عليه إن وافق قاعدتك وتطرحه إن خالفها، فإن هذه طريقة العلماء لا المتعلمين، وقد قالوا عليه المعلماء وشيعتنا المتعلمون)(١)، ولا تقل أن الحديث فيه محكم

⁽١) بصائر الدرجات، ص٢٧، ح٤، باب : ٥ أن الناس يغدون على ثلاثة .

ومتشابه، وظاهر وباطن، ومطلق ومقيد، ومكذوب عليهم وموضوع، ومغيَّر ومبدل، ومنقول بالمعنى ومحرَّف، ويراد بكل لفظ أحد سبعين وجهاً، فكيف يحصل القطع بالمراد مع قيام هذه الاحتمالات المساوية، فكيف تحصل منه القاعدة الكلية القطعية، لأنا نقول أن هذه الاحتمالات وإن وقعت، فالمفاسد المذكورة وإن جرت، لكن بين أظهرنا إمام يقرب البعيد، ويسهل العسير، وعليه تسديد رعاياه، وحاشاه أن يهملهم ويدعهم واختياراقم، بل ينظر فيهم.

فالحديث الذي ليس منهم يردعه عنهم، بقرينة صارفة من إشارة، أو عبارة أو مثال، أو سكوت أو نطق، أو بلحن الخطاب، أو أمثالها لأن الله سبحانه قد أكمل الدين (۱)، وأوضح سبيل اليقين، والكفار قد يئسوا من ديننا لقوة حجتنا، وعظم مستندنا، وقد قال مولانا الباقر عليسًا (ما من عبد أحبنا وزاد في حبسنا، وأخلص في معرفتنا، وسئل مسألة إلّا ونفثنا في

 [→] أصول الكافي، ج١، ص٣٤، ح٤، باب: أصناف الناس. الخصال،
 ج١، ص١٢٣، ح١١٦، باب: الناس ثلاثة. أعلام الورى، ص٢٨٤،
 باب: صفة المؤمن.

⁽۱) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ اليَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَــتِي ... اليَوْمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن دِينِكُمْ ﴾ . [سورة المائدة، الآية : ٣ . من المصنف تَدُنل] .

روعـــه جواباً لتلك المسألة)، وقالوا عَلِيَهَـُكُلُ أيضاً : (إن لي مع كل ولي أذنا سامعة)(١) .

وقال مولانا الحجة المنتظر (عجل الله فرجه): (إنا غير مهملين لمراعاتكم، ولا ناسين لذكركم، ولولا ذلك لنسزل بكم اللأواء واصطلمتكم الأعداء)(٢)، فإذا غاب إمامك عنك فأنت ما غبت عنه، فارجع إلى كلماهم فإن عليهم التسديد، ولا يدعونك تخبط خسط عشواء إن كنت قد انقطعت إليهم، وصدقت في محبتهم، والكلم في هذا المقام كثير، وأسراره عجيبة، اقتصرت على هذه الكلمات إرشاداً للمسترشدين، وإيقاظاً للغافلين.

ثم لما أنهم اللهم اللهم اللهم الله قالوا: (إن أحاديثنا تعرض على كتاب الله فخذوا ما وافق، واتركوا ما خالف) (٣)، فكلما تحد من أحاديثهم

⁽۱) الخسرائج والجراثح، ج۲، ص۲۰۸. كشف الغمة، ج۲، ص۱۸۸، ذكسر من روي من أولاده الله المناه الأنسوار، ج٤٧، ص٩٥، حمدا، باب: ٥.

⁽۲) الخرائج والجرائح، ج۲، ص۹۰۲. الاحتجاج، ج۲، ص8۹۰. بحار الأنوار، ج۰۳، ص۱۷۶، ح۷، باب: ۳۱ ما خرج من توقیعاته.

⁽٣) قـــال رسول الله عَلِيَّالَهُ في حجة الـــوداع : (قد كثرت عليَّ الكذابة وســـتكثر، فمـــن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فإذا

إن وجدته بصافي الإخلاص في محبتهم فلا بد أن يكون لَه شاهد في كـتاب الله على المراد، صريح محكم غير متشابه، فابذل جهدك وشمر عن ساق جدك، وتضرع إلى الله على أن يعرفك الآية المحكمة شاهد صدق للحديث، حتى لا يقولوا إن الحديث المدعى متشابه، أو أنه تلبيس فيكون في الاطمئنان أشد، وفي اليقين أثبت، ولحجه المخالفين أقطع، ولإنكار المنكرين أدحض، وذلك يحصل بتكرار النظر في كلام الملك العلام، وخلوص القلب عما ينافي محبة الله ذي الجهلل والإكرام، مع التفكر والتدبر في الأسحار، في آناء اللهيل وأطراف النهار، مع الشرائط المذكورة، والآداب المسطورة، فلله بد حينئذ أن تقع على المراد، وإلّا قد خيب الكريم السائل عن بابه، والآمل عن جنابه، وحاشاه ثم حاشاه ثم حاشاه .

ثم لما أنَّ الله سبحانه قد ذكر في محكم الكتاب: ﴿ سَنُويِهِمْ عَالَيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ ﴾ (١) .

اتاكم الحديث فاعرضوه على كتاب الله وسنتي، فما وافق كتاب الله وسنتي فخذوا به، و ما خالف كتاب الله و سنتي فلا تأخذوا به). [الاحــتجاج، ج٢، ص٤٤٧ . بحار الأنوار، ج٢، ص٢٢، ح٢، باب : ٩] .

سورة فصلت، الآية: ٥٣.

ولا شك أن العلوم كلها، والأسرار بأسرها، والشرائع بحذافيرها؛ آياتــه وشاهدة على استقامة فعله وتدبيره، وثناء عليه تعالى بألسنته حاليته ومقاليته، وهي مرئية في الآفاق وفي الأنفس، فإن الآيات هي الجمع المضاف المفيد للعموم الاستغراقي في اللغة، وَدَلَّ الدليل العقـــلي والشرعي أن القرآن جامع للعلوم كلها، ﴿وَلَا رَطْبِ وَلَا يَــابس إِلَّا في كتَاب مُّبين﴾(١)، وجب أن يكون كل ما في القرآن وفي أحاديثهم عَلَيْمَا لللهُ مُوجُوداً بمثاله بالبيان الحالي على النهج الأكمل والأوضح في العالم، وفي أنفس الخلائق، ولذا قال سبحانه : ﴿وَفَى أَنفُسكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾(٢)، فاطلب واسعى حتى تجد المثال والبيان ليكون في مقام الاطمئنان أثبت، وفي اليقين أعظم وأشد، وذلك لا يحصل إلَّا بطول التفرغ والتفكر في العالم بقلب خالص عن جميع الشوائب، وصاف عن كل المراتب والمطالب، بشرط أن لا تكون معانداً لجوجاً، ولا صاحب قاعدة مأخوذة من غير هذه الطريقة التي هـــى سبيل الله، ولا مأنوساً بطائفة ليميل قلبك إلى موافقتهم لمكان استئناس المودة، فإن حبك للشيء يعمى ويصم، بل كن باقياً على

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ٥٩ .

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٢١.

الفطرة السيّ فطر الناس عليها^(۱)، طالباً رضاه، وطامعاً في قربه ونجواه، ناظراً إلى صنعه وكينونة العالم، هي أثر فعله الدال على هيئة صفة مؤثره، فحينئذ وجب على الله سبحانه في الحكمة أن يوصلك إلى ذلك المثال، ويبيّن لك شرح تلك الأحوال، لتكون ثلج الفؤاد، مطمئن البال، وتعرف بذلك أن الكتاب التدويني على طبق الكتاب السرويني، ومسن هذه المطابقة تظهر لك أسرار كثيرة من العلوم والأنوار، إن ذلك لعبرة لأولي الأبصار.

ثم لما أن الله سبحانه حكم في محكم كتابه، ودلت عليه شواهد صنعه أنه تعالى يريد أن يعرفنا أسرار الكونين، ويعلمنا أطور النشاتين، لمنكون على بصيرة من ديننا في معرفة خالقنا وبارئنا، فوجب أن يكون ما وجدناه في الكتاب والسنة والعالم شيئا بحده في وجدانا، وندركه بعقولنا، وحواسنا ومشاعرنا، فابذل جهدك، واسعى سعيك، وتضرع إلى الله على وإلى الأئمة الهداة عليه أبوابه ووسائل فيضه، أن يدلوك إلى البرهان العقلي، والشاهد الكشفي، المطابق لما دلت عليه الآيات الإلهية من التدوينية والتكوينية، لتكون أثبت في الاطمئنان، وأضبط وأقوى في الإيمان

⁽۱) إشسارة إلى قسول الله عَلَيْ : ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ . [سورة الروم، الآية : ٣٠] .

والإيقان، وتكون كالجبل لا تحركه العواصف، ولا تزيله القواصف، ولا تزيله القواصف، وتكون على بينة من ربك وهداية لدينك، ونور في برهانك، وانشراح في صدرك، وضياء في قلبك، كل ذلك من الله الله الله عنه الله عنه الله ع

وأعرض عن مطالعة كتب القوم سيما عامة العمياء، وكل كتاب قد أخذ منها، وكن كأن الله سبحانه ما خلق سواك، وما سطر كتاب، ولا ذكر جواب، ولا جرى خطاب، أترى أنه تعالى يهملك ولا يبعث لك من يعلمك، إما ظاهراً مشهوراً، أو غالباً مستوراً، ولا تقل إن الله تعالى جعل هذه الكتب والآلات أسباباً ووصلة إلى تحصيل العلوم، لأنا قد ذكرنا سابقاً أن الله تعالى سبب كل ذي سبب، ومسبب الأسباب من غير سبب(۱)، وظهر لك من تلويحات كلامنا أنه تعالى جعل لكل شيء سبين؛ سبب عام، وهل العموم يتمسكون بأسباب خاصة، وأهل الخصوص يتمسكون بالسبب العام، وذلك السبب العام الكافي جميع المسببات، والمناسب لها هو الانقطاع إلى الله على بكلك، وهو قوله تعالى : ﴿ أَلَيْسَ اللّهُ بكاف عَبْدَهُ ﴾ (٢)، وقوله تعالى :

⁽١) راجع الصفحة (٩٤) من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الزمر، الآية : ٣٦ .

﴿ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾ (١)، وقوله تعالى : ﴿ وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهِ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهَ يَجْعَل لَهُ مَخْرَجًا ﴾ (١)، وقوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ (٢) .

في إصلاح القلب

وأما إصلاح القلب فبأن لا تثق إنّا بالله، ولا ترجو سوى الله، ولا تخاف إنّا من الله، ولا تطمئن إنّا بذكر الله، ولا تفرح إنّا بطاعة الله، ولا تحسزن إنّا عند معصية الله، ولا تبك إنّا شوقاً إلى لقاء الله، ولا تضجر إنّا مما يشغلك عن الله تعالى، وأن تكون طاعته ومناجاته أحسب الأشياء إليك، ولا تغفل عن ذكر الله، ولا تركن إلى الدنيا، وإذا أردت أن تصلي تكون صلاتك صلاة المودع للدنيا، والمسافر على العقبى، وتكون متوكلاً على الله، راجياً عناية الله، فلا تفرح إن وعدك أحد من المخلوقين بخير، ولا تحزن إن منعك، وكن في هذه الحالسة كما كتب إعرابي إلى حاكم من الحكام يطلب منه شيئاً، الحالسة على يديك، وإن منعتنى فالله هو المعطي، وإنما الخير فكتسب بعد البسملة : (إن أعطيتني فالله هو المعطي، وإنما الخير أجري على يديك، وإن منعتنى فالله هو المانع، ولا بأس عليك) فلا

⁽١) سورة الطلاق، الآية: ٣.

⁽٢) سورة الطلاق، الآية: ٢.

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٢٨٢.

تنسى نصيبك من الدنيا، وأحسن كما أحسن الله إليك، واعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك^(۱) ولا تضمر في قلبك شيئاً من الأمور التي لا يحبها الله سبحانه.

وإذا كنت كما وصفنا فقد ملكت سرير القلب، وأخليته عن الشيطان الفاسق الغادر، واستضاءت بنور القلب جميع القوى والمشاعر، فعرفت بذلك طريق سد مكائد الشيطان، وتلذذت بذكر الرحمان، فأبشر فإنك حينفذ إنسان، ولا يدخلك إن شاء الله طغيان، وهو سرُّ علم الطريقة، واحذر أن يكون مآلك إلى ما قال الله ظَالَتُ : ﴿وَاثِّلُ عَلَيْهِمْ نَبُا الّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتَنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَأَثْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْعَاوِينَ نَبُا اللّذي ءَاتَيْنَاهُ عَايَاتُهُ بِهَا وَلَكُنّهُ أَخْلَدَ إِلَى الأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلُ الكَلْبِ إِن تَحْملُ عَلَيْه يَلْهَتْ أُو تَتُرُكُهُ يَلْهَتْ اللّذي الْمَالِي الْكَلْبِ إِن تَحْملُ عَلَيْه يَلْهَتْ أُو تَتُرُكُهُ يَلْهَتْ اللّذي الْمَالَةُ اللّذي اللّذي اللّذي أَلَيْهَا اللّذي اللّذي أَلَيْهَا اللّذي اللّذي اللّذي اللّذي أَلَيْهُا اللّذي وَاللّذي اللّذي ا

⁽۱) قسال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت الله كأنك تراه، وإن كنت لا تراه فإنه يراك، وإن كنت ترى أنه لا يراك فقد كفرت، وإن كنت تعلم أنه يراك ثم برزت لَه بالمعصية فقد جعلته من أهون السناظرين عليك). [أصول الكافي، ج٢، ص٢٧، ح٢، باب: الخوف والسرحاء . حامع الأخبار، ص٩٧، فصل ٥٤ في الخوف . مشكاة الأنسوار، ص٢١٢، ح٥، فصل ٤ في الخوف والرحاء . بحار الأنوار، ح٥، ص٣٢٣، باب : ١٧].

⁽٢) سورة الأعراف، الآيتان: ١٧٥ - ١٧٦ .

في إصلاح السر

وأما إصلاح السر فبأن لا يخطر ببالك ما يشغلك عن الله سبحانه، أو ما يشغلك عن التوحيد الصفاتي، وما يشغلك عن التوحيد الذاتي .

فالأولى : ترك الخطرات المباحة، وما لا يؤول إلى الله سبحانه .

والثانية: بترك ملاحظة غير الصفات حتى لا ترى إلّا نوره، ولا تسمع إلّا صوته، وأنت تعلم أن كل أثر يكون مبدأ اشتقاق اسم للمؤثر، فانظر ولاحظ الأسماء في مبادئ الآثار، وحلّص نفسك عن الأغيار، فإنما تستلزم الأكدار.

والثالثة: في مقامين أسفلهما ملاحظة الواحد الجامع لتلك الصفات الشامل لتلك الشؤون والأسماء، الماحي بظهوره إياها، كما في قولهم: (الذات غيبت الصفات)، وحينئذ ينفتح لك باب علم الحقيقة التي مفتاحها عند الواحد، وتعرف إذا دخلت ذلك الباب الحيث، والكيف، والكم، والمتى،، وإذ، وقد، وما، وأنى، وتعرف مفصولك وموصولك، وما يؤول إليك من أمورك، فترد الاختلافات

إلى شيء واحد، وترتفع المعارضات والمناقصات، وتنظر إلى الكثرة بعين الوحدة وبالعكس، وإلى العالي بعين السافل، والقريب بعين البعيد، فيتعرف بذلك مواقع وضع الألفاظ والألغاز، والعبارات والإشارات والضمائر، ويظهر لك سر الحقائق والجازات، والكنايات والاستعارات والتشبيهات، وتنفي ما سوى الحقائق والألفاظ في مقام، وتنبيها في مقام، وتنفي الحقائق أصلاً في مقام، وتعرف بذلك أن شيئاً واحداً سماء وأرض، وجبل وبر وبحر، وشجر وحجر، من بدء الوجود إلى آخر مراتب الشهود، فيظهر لك أن لا فخر إلّا في طاعة الله سبحانه، ولا شرف ولا عزة إلّا في الحضوع له، والتلذذ بين يديه، وأن العلم عنده لا عند غيره .

وأما ما فهمته في قلبك من علم، وما سمعته من كتاب أو خطاب كله ﴿كَسَرَابِ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْنَانُ مَآءً حَتَّى إِذَا جَآءَهُ لَحَسَبُهُ الظَّمْنَانُ مَآءً حَتَّى إِذَا جَآءَهُ لَحَسَبُهُ الظَّمْنَانُ مَآءً حَسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ لَحَسَابُهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ اللَّهَ عِندَهُ فَوَقَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الحَسَابِ ﴾ (١) وهناك يصدق قوله تعالى : ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْ مِ بِالبَصَرِ ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿أَفَعَيينَا بِالْحَلْقِ الأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي كَلَمْ مِ بِالبَصَرِ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى : ﴿أَفَعَيينَا بِالْحَلْقِ الأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي كَلَمْ مِ بِالبَصَرِ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى : ﴿أَفَعَيينَا بِالْحَلْقِ الأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي كَلَمْ مِ نِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ (٣) فحينئذٍ اقطع سواه ولا ترجع قهقرى،

⁽١) سورة النور، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة القمر، الآية : ٥٠ .

⁽٣) سورة ق، الآية: ١٥.

واعلم أن حياة الدنيا متاع، والآخرة هي دار القرار .

ولـو أردت أن أصف لك ما يظهر للمؤمن الواقف في هذا المقام لطار لبك، وتحير عقلك، وقلت : أنه كَفَرَ وارتد، ولكن فيما ذكرت عبرة لمن اعتبر، وبصيرة لمن نظر .

وأعلاهما هو أن تلاحظ الأحد الحق المعبود -سبحانه وتعالىوتـــتوجه إلـــيه بذاتـــك وحقيقتك ماحياً نفسك، وناسياً ذاتك،
فتستغرق في بحر التوحيد، وتسبح في لجة التفريد، لا تشاهد سواه،
وتقطع النظر عن الصفات والأسماء، وتطفي سرج القوى والمشاعر،
وهـــو غايــة مقصــد الطالبين، وقاطع سفر المسافرين، وهو مقام
الاستئناس في ظلال المحبوب، كما في قوله عليسًا في (إذا تجلى ضياء
المعرفة في الفؤاد هاج ريح المحبة؛ وإذا هاج ريح المحبة استأنس في
ظلال المحبوب، وآثر المحبوب على ما سواه)(١).

وفي هـــذا المقام يظهر لَه سر التوحيد، فيعرف الله بالله؛ أي صفته لا بذاته، وهو قوله عليسًا في الدعاء: (بك عرفتك، وأنت

⁽۱) مصباح الشريعة، ص۱۱۹ باب: ٥٦ في البيان . بحار الأنوار، ج٧٦، ص٢٢، ح٢٢، بــاب : ٤٣ . مستدرك الوسائل، ج١١،ص١٦٨، ح٧، باب : ١٠١ .

دللتني عليك، ودعوتني إليك، ولولا أنت لم أدر ما أنت) $^{(1)}$.

إلى هنا أقطع الكلام إذ بلغت الغاية من المراد .

(۱) مصباح المستهجد، ص۸۲، دعاء السحر في شهر رمضان . إقبال الأعمال، ص۸۸، من أدعية السحر . مصباح الكفعمي، ص۸۸، دعاء السحر لعلي بن الحسين عليت الله الأمين، ص۲۰، شهر رمضان . بحار الأنوار، ج۹۰، ص۸۲، ح۲، باب : الأعمال وأدعية مطلق ليالي شهر رمضان وأيامه .

الخانمة

يا أخى وفقك الله لخير الدارين، وحباك بكل ما تقر به العين، ورزقك الحسيى في النشاتين، قد أوضحت لك أقرب الطريق الموصل إلى الله عَجَلًا، وإلى قربه ورضاه، على ما وصل إلينا من أئمتنا الهداة عليتًا ، وجربناه وشاهدنا صدقه وخيره وبركته، فخذه وكن من الشاكرين، ولا تعدل عما ذكرت لك إلى الباطل، ولا تلتفت إلى هؤلاء الخداعين الكفرة الملحدين -أعنى الصوفية- من تسويلهم الخلق بالرياضات الغير مشروعة، ومرادهم أن يعبدوا من غير الله، حيث أسسوا لهم تصوير صورة المرشد الخبيث، واستعذ بالله منهم، ولـو لم أكن على أهبة السفر، ومع قلب مشوش، لبينت لك من فضائحهم ومثالبهم ما يكون تذكرة لأولى الألباب، لكنك حذ الحق وأعرض عن الباطل، وأحسن فإن الله مع المحسنين، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين، والحمد لله , ب العالمين .

बुक्रीस्त्रा ज़ाँगी पाग्रेष्ट्

الصفحة	رقمها	متن الآية المباركة	
	4-7		
		سورة البقرة	
١٠٧	777	﴿ وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ ﴾	
٦٧	۲۳۸	﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ ﴾	
119	7,7	﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾	
سورة آل عمران			
٤٨		﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾	
۸۱	٦١	﴿ فَقُلْ تَعَالُوا نَدْ عُ أَبْنَآءَنَا وَأَبْنَآءَكُمْ ﴾	
١٠٨	۱۸۸	﴿ وَيُحِبُّونَ أَن يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا ﴾	
سورة النساء			
٨٤	٧٧	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُواْ ﴾	
٨٤	14.	﴿ يُغْنِ اللَّهُ كُلَّا مِّن سَعَتِهِ ﴾	
سورة الأنعام			
-94	٥٩	وَعِندَهُ مَفَاتِحُ الغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا﴾	
117			

سورة المائدة				
114	٣	﴿ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ ﴾		
٧٩	٦٤	﴿ يَدُ اللَّهِ مَعْلُولَة ﴾		
٨٠	٦٤	﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللهِ مَعْلُولَةً ﴾		
٧٩	٧٣	﴿إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَتِ﴾		
		سورة الأعراف		
٤٧	77	﴿ وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾		
٨٢	127	﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلاَثِينَ لَيْلَةً ﴾		
۸١	107	﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ﴾		
٨٢	-109	﴿ وَمِن قَوْمٍ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ ﴾		
	١٦٠			
١٢.	170-177	﴿ وَاثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ﴾		
		مه رق التو ية		
٧٩	٣.	﴿عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾		
۸۳	77	﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِندَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ﴾		
7 £	۸۲	﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً ﴾		
٣٥	1.0	﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ﴾ .		

سورة هود				
49	117	﴿ فَاسْتَقِمْ كَما أُمِرْتَ ﴾		
		سورة الحجر		
94	71	﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا حَزَآئِنُهُ ﴾		
٨٤	٤١	﴿ هَٰذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِمٌ ﴾		
۲١	70	﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ ﴾		
	سورة النحل			
٣٣	١٨	﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَة اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾		
٦٨	٧٦	﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ ﴾		
1	سورة الإسراء			
٨٥	٧١	﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ كُلُّ أُنَاسِ بِإِمَامِهِمْ ﴾		
٧	٧٢	﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُو َ ﴾		
		سورة طه		
1.1	١٠٨	﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ ﴾		
سورة المؤمنون				
٨٦	١٧	﴿ وَمَا كُنَّا عَنِ الْحَلْقِ غَافِلِينَ ﴾		

سورة النور كَسَرَابِ بِقِيعَة يَحْسَبُهُ الظَّمْنَانُ﴾ ٣٩ ١٢٢			
سورة العنكبوت			
رَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ ٦٩ ٦٩			
سورة الروم			
اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾ ٣٠ ١١٧			
سورة الأحزاب			
لَمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ﴾ ٣٣			
ا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَآ﴾			
سورة الزمر			
يْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ ٢٦ ١١٨			
سورة فصلت			
وْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي ﴾ ٣٥-٣٤ ١٠٦			
نُويِهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي ﴾ ٥٣ ١١٥			
سورة الزخرف			
إِنَّهُ فِي أُمِّ الكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ ٤ ٨٥			

سورة الدخان				
٨٢	٤-١	﴿حم ۞ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾		
		سورة الذاريات		
١١٦	۲۱	﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾		
		سورة الجاثية		
٥٧	77	﴿ وَتَرَى كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ ﴾		
سورة ق				
١٢٢	10	﴿ أَفَعَيِينَا بِالْحَلْقِ الأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي ﴾		
سورة القمر				
١٢٢	٥.	﴿ وَمَا أَمْرُكَا إِلَّا وَاحِدَةً كَلَمْحٍ بِالبَصَرِ ﴾		
سورة الطلاق				
119	۲	﴿ وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَخْرَجاً ﴾		
119	٣	وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسَيْهُ﴾		
سورة المزمل				
٥٠	٦	﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا﴾		
سورة القيامة				
٨٥	١٧	﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ﴾		

سورة الفجر				
٨٢	٤-١	: ﴿وَالْفَحْوِ ۞ وَلَيْالٍ عَشْوٍ ۞﴾		
		سورة الليل		
٨٤	١٢	﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى﴾		
		سورة الزلزلة		
١.٧	۸-٧	﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ﴾		
سورة الكافرون				
٨٠	١	﴿ قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾		
۸١	٦	﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾		
سورة الإخلاص				
۸۳-۸۰	١	﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾		
1X-7A	٤	﴿كُفُواً أَحَدٌ﴾		
۸۲	٤-٣	﴿اللَّهُ الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ)		
سورة الناس				
٦٦	7-0-2	﴿ الوَسْوَاسِ الْحَنَّاسِ ﴿ الَّذِي ﴾		

فهرس الروايات الشريفة

الصفحة	القائل	متن الحديث الشريف
٥٤	الصادق عليتنه	إذا أوى أحدكهم إلى فراشه فليقل
174	أحدهم عليتا	إذا تجـــلى ضياء المعرفة في الفؤاد هاج
99	الأمير عليتنكم	إذا تم العقل نقص الكلام
٧١	أحدهم عليتا	أعددت لكل هول لا إله إلا الله، ولكل
٣٨	الرسول عُلِيْوَالْهُ	أفضـــل العبادة إدمـــان التفكر في الله
7 £	أحدهم عليتا	أكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧٤	الرسول مُـُـْلِلَهُ	أكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٨	السجاد عليتنهم	إلهي غارت نجوم سمائك، ونامت عيون
00	السجاد عليتنهم	آمنــت بالله، وكفرت بالطاغوت، اللهم
١١٤	أحدهم عليتا	إن أحاديثـــنا تعـــرض على كتاب الله
111	أحدهم عليتكا	إن أشدكم حباً لنا أشدكم حباً للنساء
1.4	أحدهم عليتك	إن استطعت أن تكون على قمة جبل
٧٤	أحدهم عليتكا	إن الجلــوس عـــلى المصلى إلى طلوع
٨٨	أحدهم علينا	أن العملم لميس في السماء فينسزل
١	أحدهم عليتك	أن المؤمن كلامه ذكر

٨٨	أحدهم عليتلا	أن الملاتكــة لتضع أجنحتها لطالب العلم
97	الأمير عليشكم	أن لهــــا خمس قوى وخاصيتان أما القوى
118	أحدهم عليتك	أن لهــــا خمس قوى وخاصيتان أما القوى إن لي مـــع كـــل ولي أذنـــا ســـامعة
112	الحجة عليشكم	إنسا غسير مهملين لمراعاتكم، ولا ناسين
1 . ٢	السجاد عليتكم	أنت لا غيرك مرادي، ولك لا لسواك
1 - 9	أحدهم عليتا	أنه رأى المهلب وهو يتبختر في جبة خز
٨٧	الرضا عليشك	أنـــه ما تنبأ نبي إلَّا بالإقرار بأمور؛ منها …
١٠٩	الصادق عليت لم	أوحسى الله ﷺ إلى آدم السِّله، إني سأجمع
٦٤	الرسول عَلِيْوَالْهُ	إيّاك وكثرة الضحك، فإنه يميت القلب
٤٧	الرسول عَلَيْمُالَهُ	إيساك وكثرة النوم بالليل، فإن كثــرة
77	الحسين عليشكم	أيكون لغيرك من الظهور ما ليس
1.7	الرسول عَلِيْوَالْهُ	احستمل الأذى عمسن هو أكبر منك
٤٩	الأمير عليتك	انتهزوا فرص الخير، فإنما تمر مر السحاب
77	الرسول عَلِيْمُالَّهُ	بالصــــبر يتوقع الفرج، ومَنْ يُدْمِنْ قرع
١٢٣	أحدهم عليتا	بك عرفتك، وأنت دللتني عليك
٦٣	الرسول عَلِيْوَالْهُ	الــبكاء الله يُبنى لك بكل دمعة بيت في
04	الرسول عُلِيَّالُهُ	بمعنى زيادة في العقل
79	الصادق عليشكم	تسبيح فاطمة الزهراء عَلَيْكًا من الذكر

٣٧	الرسول عَيْثُولَهُ	الـــتفكر حياة قلب البصير، كما يمشي
٣٧	الأمير عليقيا	التفكر يدعو إلى البرِّ والعمل به
١١.	الرضا عليشك	ئـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٧	الأمير عليشلا	ثلاثــة يزدن في الحفظ ويَذْهبن بالبلغم
٧٤	الصادق عليشكم	الجلــوس بعد صلاة الغداة في التعقيب
١	الأمير عليشغ	جُمع الخير كله في ثلاث خصال، النظر
٤٧	أحدهم عليته	الحمـــد لله الــــذي أحياني بعدما أماتني
١٢.	الصادق عليسًا في	خـف الله كأنك تراه، وإن كنت لا
٦٤	الأمير عاليشكم	خير الضحك التبسم
171	أحدهم عليتا	الذات غيّبت الصفات
٣٢	أحدهم عليته	ربِّ لا تبدل اسمي، ربِّ لا تغير جسمي
١١.	الرسول مُثَلِّلَةً	رُذَّالُ مَوتاكُمُ العُزَّابُ
09	أحدهم عليتا	سرعة المشي يذهب ببهاء المؤمن
٦٧	الرسول مَنْوَلَهُ	الصلاة في أول الوقت رضوان الله، وفي
09	أحدهم عليتا	العـــلم يهـــتف بالعمل فإن أجابه وإلّا
٤٦	أحدهم عليتاه	فأنت لا غيرك مرادي، ولك لا لسواك
1.5	أحدهم علينا	فرّ من الناس فرارك من الأسد
٣٨	الرسول عُلِنَالَهُ	فِكْرُ ساعة خير من عبادة سنة

٣٨	الصادق عليشكم	الفكــرة مــرآة الحســنات، وكفارة
118	الرسول عيناله	قد كثرت عليَّ الكذابة وستكثر، فمن
1.1	الأمير عليشكم	قیمة کل امرئ ما یحسنه
٤٣	العسكري عليشانه	كُـــلْ بحيـــث لو كان حلالاً لا يزداد
۲٩	الرسول عَلِيْدُالُهُ	لا تقل هكذا بل قل ما شاء الله ثم شاء
01	السجاد عليتناهم	لا تنام قبل طلوع الشمس فإين أكرهها
77	أحدهم عليتك	لا يُسرى فسيها نسور إلَّسا نورك، ولا
٥٨	الأمير عليشك	لــتعودن عمــا قصدت إليه لتناحس
٦٣	الصادق عليشكم	لفضـــيل تجلســـون وتتحدثون؟ . قال
٥٤	السجاد عليشاني	السلهم أنست الأول فسلا شيء قبلك
77	السجاد عليشغم	اللهم إني أخلصت بانقطاعي إليك
٦٩	الصادق عليشكم	السلهم إنسي أسألسك بحق هذه التربة،
٥٣	الصادق عليشكم	اللهم إين أشهدك أنك افترضت عليَّ
١	أحدهم عليتلا	لو زدتم في السؤال حرفاً واحداً لزدنا
٨٩	الرسول على الله	لـــيس العلم بكثرة التعلم، بل هو نور
١٠٤	الصادق عليشكم	المؤمنة أعز من المؤمن، والمؤمن أعز من
111	الصادق عليتنغم	ما أظن رجلاً يزداد في الإيمان خيراً إلَّا
A 9 - 9	قدسي	مـــا زال العبد يتقرب إليَّ بالنوافل حتى

ا عجمت الأرض إلى رجما على الرسول عَبْلُمْ	الرسول علىاله	٥١
	الباقر عليشكم	115
لرء مخبوء تحت لسانه الأمير عليشك	الأمير عليشكم	1.1
ــن تطهـــر ثم أوى إلى فواشـــه بات الصادق عَلَيْتُكُمْ	الصادق عليشكم	00
سن رآيي في مسنامه فقسد رآيي، لأن الرسول عَنْنَالُهُ	الرسول علىواله	00
نْ سَلَكَ طَرِيقاً يَطْلُبُ فِيه عِلْماً سَلَكَ الرسول عَنْظَةُ	الرسول علىظله	٨٨
ن كان همه ما يدخل في بطنه، فقيمته الرسول عَلَيْهُ	الرسول عَلِيْوَالْهُ	٤٤
ـــبه بالتفكر قلبك، وجاف عن الليل الأمير عَلَيْتُكُمْ	الأمير عليشكم	٣٧
عن العلماء وشيعتنا المتعلمون أحدهم المُسَلِّع	أحدهم عليتكا	117
هـــم إذا أراد أحدكم أن تكون أماناً من الصادق عَلَيْتُكُمْ	الصادق عليشكم	٦٩
السنوم من أول النهار خُرق، والقائلة الرسول عَيْمَالُهُ	الرسول مَئْلَةُ	۲٥
واعلم أنك لا تكسب من مالٍ شيئاً	الحسن عليتكم	٤٣
وصمته فكر، ونظره اعتبار أحدهم المشاع	أحدهم عليتك	1 • ٢
وما تعني بالفلسفة؟ أليس من اعتدل الأمير عليت الله	الأمير عليشك	۹.
ويحــك يا همَّام اتق الله وأحسن، فإن الله الأمير ﴿ السَّلْمُ اللهِ عَالَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ	الأمير عليشغ	١٠٨
بَا ابْنَ عِمْرَانَ كَلَابَ مَنْ زَعَمَ أَلَهُ يُحِبُّنِي قلسي	قدسي	١.
با بنيُّ إن كنت زعمت أنَّ الكلام من الصادق السِّناهِ،	الصادق عليشكم	99
يا كميل وأي الأنفس تريد أن أعرفك الأمير عليسم	الأمير عليشك	9 7

فهرس المصادر والمراجع للكناب

- 1/ القرآن الكريم .
- ٢/ الصحيفة السجادية؛ للإمام علي بن الحسين السجاد عليشائه، المتوفى عام
 (٩٥هـــ)، دار البلاغة بيروت، الطبعة الثانية- (١٤٢١هـــ) .
- ٣/ مصباح الشريعة؛ للإمام جعفر بن محمد الصادق عليت المتوفى عام :
 (٨٤ ١هــ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات -بيروت، الطبعة الأولى- :
 (٨٤٠٠هــ) .
- المتحام الرضا عليت الإمام على بن موسى الرضا عليت المتوفى على مرسى الرضا عليت المتوفى على المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليت الم مشهد، الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ).
- مائر الدرجات، لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار؛ المتوفى
 عام (۲۹۰هــــ)، مؤسسة النعمان-بيروت، الطبعة الثانية :(۲۹۱هــــ) .
- المحدِّث الجليل أبي النَّصر محمد بن عيَّاش، المتوفى عسام (٣٠٠هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، الطبعة الأولى (١٤١١هـ).
- ٧/ أصـول وفروع الكافي؛ لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي،
 المتوفى عام (٣٢٩هـ)، دار الأضواء- بيروت، (١٤٠٥هـ).
- ٨/ تفسير بيان السعادة في مقامات العبادة، للعارف الشهير سلطان محمد الجنابذي، (الملقب بسلطان علي شاه)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت الطبعة الثانية (١٤٠٨هـ).

- امالي الصدوق؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق)، المستوفى عام (٣٨١هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، الطبعة الخامسة (١٤٠٠هـ).
- 1/ الخصال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق)، المتوفى عمام (٣٨١هـ)، بيروت الطبعة الأولى (١٤١هـ) .
- 11/ مـن لا يحضره الفقيه، للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويـه القمي (الصدوق)، المتوفى عام (٣٨١هـ)، دار الأضواء بيروت، الطبعة الأولى- (٤٠٦هـ).
- 1 \ / عيون أخبار الرضا عَلَيْتُهُ ؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق)، المتوفى عام (٣٨١هـ)، مطبعة أمير قم المقدسة، الطبعة الأولى (١٣٧٨ هـ).
- ١٣/ معاني الأخبار؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق)، المتوفى عام (٣٨١هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بالحوزة العلمية بقم المقدسة (١٤٠٣هـ).
- ١٤ / ثواب الأعمال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق)، المتوفى عام (٣٨١هـ)، دار الشريف الرضي للنشر قم المقدسة، الطبعة الثانية (٢٠٦هـ).
- 1 / أمالي المفيد؛ للشيخ محمد بن محمد النعمان المفيد، المتوفى عام (١٣٤هـ)، المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد- قم المقدسة، الطبعة الثانية- (١٤١٤هـ).

- 17/ المقنعة؛ للشيخ محمد بن محمد النعمان المفيد، المتوفى عام (١٣هـ)، المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد- قم المقدسة، الطبعة الأولى- (١٤١٣هـ).
- ۱۷/ أدب الدنسيا والديسن؛ لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، المستوفى عسام (٤٥٠هـ)، تحقيق مصطفى السقا مصر، أعادته دار الكتب العالمية .
- 11/ مصباح المتهجد؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي، المتوفى عام (٣٠١هـ)، مؤسسة فقه الشيعة- بيروت، الطبعة الأولى- (١٤١١هـ).
- ١٩ / روضة الواعظين؛ لمحمد بن الحسن الفتال، المتوفى عام (٥٠٨ هـ)،
 دار الرضي قم المقدسة .
- ٢/ أعلام الورى؛ لأمين الإسلام الطبرسي، المتوفى عام (٥٤٨ هـ)، دار الكتب الإسلامية طهران، الطبعة الثالثة .
- ١٢/ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى؛ لعماد الدين أبي جعفر بن أبي القاسم الطبري، المتوفى عام (٥٥٥هـــ)، مؤسسة النشر الإسلامي قم المقدسة، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـــ).
- ۲۲/غــرر الحكم ودرر الكلم؛ لعبد الواحد بن محمد التميمي الآمدي، المتوفى عام (٥٥٥هــ)، مكتب الأعلام الإسلامي بالحوزة العلمية بقم المقدسة، الطبعة الأولى (١٣٦٦هــ).
- ٢٣/ جامع الأخبار؛ لتاج الدين الشعيري، دار الرضي للنشر- قم المقدسة،
 الطبعة الثانية، (٥٠٤ هـ).

- ٢٢/ مشكاة الأنسوار في غسر الأحكام؛ لأبي الفضل على بن الحسن الطبرسي، المستوفى عام (٢٠٠هـ)، مؤسسة دار الحديث الثقافية بيروت، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ).
- ٢٠/ الخسرائج والجرائح؛ للمحدث الكبير الشيخ قطب الدين الراوندي،
 المتوفى عام (٣٨١هـ).
- ٢٦/ الاحتجاج؛ للعلامة أبي منصور أحمد بن علي بن بي طالب الطبرسي، نشر المرتضى مشهد .
- ۲۷/ مناقب ابن شهر آشوب؛ للشيخ محمد بن علي بن شهر آشوب
 المازندراني، المتوفى عام (۸۸۸ هـ)، دار ذوي القربة .
- ٢٩/ شرح فحج البلاغة؛ لعز الدين أبي حامد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديث المدائني، المتوفى عام (١٥٦هـــ)، دار إحياء التراث العربيبيروت، الطبعة الثانية (١٣٨٦هـــ).
- ٣/ إقبال الأعمال الحسنة؛ للسيد علي بن موسى بن طاووس الحلي، المستوفى عام (٦٦٤هـ)، دار الكتب الإسلامية طهران، الطبعة الثانية (١٣٦٧هـ).
- ٣١/ كشف الغمة؛ لعلي بن عيسى الإربلي، المتوفى عام (٦٦٣هـ)،
 مكتبة بني هاشمى- تبريز، (١٣٨١هـ).
- ٣٢/ فـــلاح السائل؛ للسيد علي بن موسى بن طاووس الحلي، المتوفى عام
 ٣٢/ فــــلام السائل، المحتب الإعلام الاسلامي بالحوزة العلمية قم المقدسة .

- ٣٣/ الأمان؛ للسيد علي بن موسى بن طاووس الحلي، المتوفى عام (٣٣ هـ)، مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) قم المقدسة، الطبعة الأولى (١٤٠٩ هـ).
- ٢٣٤ العدد القوية؛ لعلي بن يوسف الحلي، مكتبة آية الله السيد المرعشي النحفي قم المقدسة، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـــ).
- ٣٥/ عــدة الداعــي؛ لأحمد بن فهد الحلي، المتوفى عام (٨٤١هــ)، دار
 الكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى- (١٤٠٧هــ).
- ٣٦/ أعلام الدين؛ للحسن بن أبي الحسن الديلمي، المتوفى عام (٤٤٨هـ)، مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) قم المقدسة، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ).
- ٣٨/ تفسير الطراط المستقيم؛ لعلي بن يونس النباطي البياضي، المتوفى عام
 (٨٧٧ هـ)، الناشر المكتبة الحيدرية، النجف (١٣٨٤ هـ).
- ٣٩/ مصباح الكفعمسي؛ للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي العاملي الكفعمسي، المتوفى عام (٩٠٥ه)، دار الرضي الزاهدي- قم الكفعمسي، الطبعة الثانية- (١٤٠٦هـ).
- ٤/ السبلد الأمين؛ للشيخ تقي الدين إبراهيم بن على العاملي الكفعمي، المتوفى عام (٩٠٥ هـ) .

- 13/ تفسير كنز الدقائق، للمفسر الكبير الميرزا محمد المشهدي، المتوفى عام (١١٢٥هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة (١٤١٣هـ).
- ۲٤/ مفتاح الفلاح؛ للشيخ البهائي، المتوفى عام (١٠٣٠هـ)، دار الأضواء بيروت، الطبعة الأولى (١٠٤٠هـ) .
- ٣٤/ تفسير الصافي؛ للملا محسن الملقب (بالفيض الكاشاني)، المتوفى عام (١٠٩١هـ)، مؤسسة الهادي- قم المقدسة، الطبعة الثانية .

- **٢٤/ مستدرك الوسائل؛** للحاج ميرزا حسين النوري الطبرسي، المتوفى عام (١٣٢٠ أو ١٣٣٠هـــ)، مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثانية (١٤٠٨ هــ).
- الدين جعفر الإسلام في مسائل الحلال والحرام، للمحقق نجم الدين جعفر بين الحسن الحملي، تحقيق آية الله السيد صادق الشيرازي، مركز الرسول الأعظم مُنْوَلَة للتحقيق والنشر بيروت، الطبعة العاشرة الرسول الأعظم مُنْوَلَة للتحقيق والنشر بيروت، الطبعة العاشرة (١٤١٩ هـ).
- **١٤١٠ كفايــة الأثــر؛** لعلي بن محمد الخزار القمي، دار بيدار للنشر قم المقدسة (١٤١٠ هــ).

- 9 ٤ / الجعفريات؛ لمحمد بن محمد الأشعث الكوفي، الناشر مكتبة نينوى الحديثة، طهران .
- ٥/ الذريعة إلى تصانيف الشيعة؛ للآغا بزرك الطهراني، دار الأضواء -- بيروت لبنان- الطبعة الثانية .
 - 10/ هداية الطالبين، للحاج محمد كريم الكرماني، (١٣٨٠ هـ).
- ٢٥/ فهرس كتب الشيخ أحمد الأحسائي، للشيخ أبي القاسم الإبراهيمي،
 كرمان- (١٣٦٧ هـ).
- **١٢٥٩/ مجموعــة الرســائل،** للســيد كــاظم الحسيني الرشتي، المتوفى عام (١٢٥٩ هـــ)، (مخطوط) .
- **30/ الرسائل المهمة في التوحيد والحكمة**؛ للميرزا حسن جوهر، الطبعة الأولى النجف- (١٣٨٥ هـ).
- 00/ تحسف العقسول؛ للحسن بن شعبة البحراني، الناشر مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة (١٤٠٤هـ).
- **٣٥/ هُــج الحــق،** للعلامة الحلي، المتوفى عام (٧٢٦هــ)، الناشر مؤسسة الهجرة، قم المقدسة- (٤٠٧هــ) .
- ٧٥/ تفسير البرهان، للعلامة المحدث السيد هاشم البحراني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت الطبعة الأولى (١٤١٩ هـ).
- مدرسة الشيخ الأحسائي، للفيلسوف هنري كربان، الناشر مؤسسة دار الهجرة، قم- (١٤٠٧).
- **٩٥/ شرح القصيدة،** للسيد كاظم الحسيني الرشتي، المتوفى عام (١٢٥٩هـ)، (مخطوط).

- ٦/ دار السلام، للمحدث الخبير ميرزا حسين النوري الطبرسي، المتوفى عام (١٣٢٠ أو ١٣٣٠هـ)، دار البلاغة، بيروت الطبعة الأولى (١٤١٢هـ).
- ٢٦/ عوالي اللآلي، لابن جمهور الأحسائي، المتوفى في (القرن العاشر)، دار
 سيد الشهداء عليستها، قم (٤٠٥ هـ).
- 77/ أمالي الطوسي، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى عام (٢٠٤هـ)، دار الثقافة للنشر، قم المقدسة- (٢١٤هـ).
- ٣٣/ المحاسن، لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، المتوفى عام (٢٧٤هـ)، دار
 الكتب الإسلامية، قم (١٣٧١هـ).
 - ٢٤ لسان العرب، لحمد بن مكرم الأنصاري، (المشهور بابن منظور) .
- **٦٥/ المعجم الوسيط**، لمجموعة من المحققين، دار الدعوة، استنبول- تركيا- (١٤١٠هـــ).

النمريف بمؤسسة فكر الاومد هز

قد لا يجهل الكثيرون وجود مدرسة تسمى بـــ(مدرسة الشيخ الأوحد الأحسائي تتثثل)، لكـــن القليل من أولئك يعرفون مميزات ومبتكرات ومصنفات أعلام هذه المدرسة في شتى العلوم، والتي كـــانت رائدةً في منتصف القرن الثالث عشر؛ بما أنتجته للعالـــم الإسلامي .

ولعل الجهود التي بُذلت من أعلامها منذ تلك الفترة إلى يومنا الحاضر في حفظ هذا التراث؛ كان من أهم الأسباب في عدم حبو صدى هذه المدرسة، وخصوصاً في يومنا المعاصر، الذي تصدّى فيه المولى المجاهد خادم الشريعة الغراء آية الله العظمى الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تكثّ عميد هذه المدرسة لإحيائها من جديد، في محاضراته وندواته ومؤلفاته القيمة، وسعيه الدؤوب في التشجيع على طباعة تراث هذه المدرسة، وتحديثه وتطويره بما يناسب طبعات الكتب الفاخرة في يومنا هذا.

بإشراف من جنابه تتمثل تأسست الكثير من اللحان والمؤسسات التي عنيت بهذا الشأن، وكان من ضمنها مؤسسة فكر الأوحد تتمثل للتحقيق والطباعة والنشر، والتي آلت على نفسها -منذ الأيّام الأولى لتأسيسها- أن تكون إحدى الأيادي المظهرة والمطورة لهذا التراث الغني بتعاليم أهل

البيت وأسرارهم وتوجيها لله المنظم المنظم، لتقدّمها للقراء الأعزة في الساحة الفكرية والأوساط العلمية .

التأسيس:

بإشراف من آية الله خادم الشريعة تثمُّل تأسست مؤسسة فكر الأوحد تثمُّل في عام: (١٤٢١هـ)، بمساعي مجموعة من طلبة العلوم الدينية الأحسائيين في منطقة السيدة زينب عَلَيْكُمُّا بدمشق، في الجمهورية العربية السورية .

🚳 أهم أهداف المؤسسة:

وقد كان لتحقيق هذا الهدف صعوبته القصوى؛ حيث أن تلك المخطوطات لم تكن محصورة في مكان معين، بل إن في العراق وإيران وكذلك في الخليج من المخطوطات المتفرقة الكثير الكثير .

وبتوفيقه تعالى وبعد صرف جهود وأموال ليست بالقليلة تم الحصول على عدد كبير منها حُزِنَ في أرشيف المؤسسة.

ويمكـــن للزائر الاطلاع على بعض محتويات هذه المكتبة من خلال أيقونة : (مكتبة المخطوطات) .

التحقيق والطباعة بأحدث الوسائل: تتبنى المؤسسة في تحقيقها
 الكتب هذه المدرسة أحدث الأساليب العالمية المتبعة في هذا الفن، وتتابع كل

تطور يستفيد القارئ من تنفيذه، وتسعى جاهدةً في التركيز على الفهرسة والعنونة والتبسيط والتعليق والشرح الذي يُبيِّن أفكار هذه المدرسة، ليكون في متناول جميع القراء.

٣) النشر على أكبر نطاق: باعتبار أن فكر هذه المدرسة ينبغي أن يستفيد منه جميع المؤمنين في بقاع العالم، حرصت المؤسسة على نشر وتوزيع إصداراتها في كلّ مكان ممكن، وذلك بالاتفاق مع دور النشر العالمية في بيروت وغيرها.

مع الحرص على المشاركة في معارض الكتب المحلية والدولية في شعي البلدان، وإهداء بعض الإصدارات إلى المكتبات المشهورة، لتكون بين كتب رفوفها، وتكون متاحة لجميع القرَّاء.

وكان من ثمار هذا التوجه؛ رسائل عدة وصلَت إلى إدارة المؤسسة مسن بسيروت والسبحرين والأحساء والنحف والكويت وعُمَان واليمن وغيرها مسن السبلاد العربية والعالمية، التي تُثني على جهودها، وتطلب أحدث إصداراتها .

🙈 تطلاعات المؤسسة:

لمواكبة التطورات التكنلوجية؛ تطمع المؤسسة في المستقبل القريب إلى تحويل الستراث الضخم لهذه المدرسة من مخطوطات إلى برامج كمبيوترية لستكون في متناول الجميع وسنطلق عليها عنوان: (سلسلة مخطوطات مدرسة الشيخ الأوحد الأحسائي) ابتداءً من مخطوطة حوامع الكلم إلى بقية مخطوطات مؤلفات أعلام المدرسة .

وتكويــــن برامج أخرى تحوي آخـــر إصدارات المؤسسة على التوالي .

القيادة الجديدة:

يتقدم أعضاء ومنسوبي مؤسسة فكر الأوحد تأثيل بأحر التعازي للأمة الإسلامية بعد الفاجعة العظمى التي حلت على الإسلام والمسلمين برحيل راعي هذه المؤسسة المباركة، خادم الشريعة الغراء آية الله المولى المعظم الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتثل، في أيام عيد الفطر المبارك لعام : (١٤١٤هـ).

ومواصلةً لمسيرة مدرسة الشيخ الأوحد تتثل، وتمسكاً بهذا المنهج الأصيل؛ تعلن إدارة وأعظاء مؤسسة فكر الأوحد تتثل متابعة مشوارها، وتستابع إصداراتها تحت ظل ورعاية زعيمها الروحي، ومرشدها الفكري والعقائدي، الحكيم الإلهي، والفقيه الرباني، آية الله المعظم الميرزا عبد الله الحائسري الإحقاقي، أدام الله ظله العالي، وأطال في عمره الشريف؛ ليبقى علماً وملحاً وعميداً لسالكي منهج شيخ المتألهين الأوحد الأحسائي تتثل .

الصدارات فؤسسة فكر الاوحديث

1) أسرار الشهادة (سر الحقيقة في واقعة الطف) .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتثل .

تحقيق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة: (٢١١هـ).

٧) رؤى حول الأسرار الحسينية في مدرسة الشيخ الأوحد تتنش .

تأليف : الشيخ الأوحد تتثمُّل . والسيد كاظم الرشتي تتثمُّل .

جمع وإعداد وتحقيق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (٢٢١هـ) .

٣) كشف الحق (في مسائل المعراج).

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمثل .

تحقيق: أمير عسكري.

إعداد وتقديم: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (١٤٢١هـ) .

غ) نظرة فيلسوف (في سيرة الأحسائي والرشتي) .

تأليف: الفيلسوف الفرنسي هنري كوربان.

ترجمة : خليل زامل .

إعداد وتقديم: الشيخ راضي ناصر السلمان.

ستة الطباعة : الأولى : (١٤٢٣هـ) . الثانية : (١٤٢٥هـ) .

o) شرح دعاء السمات (ويليه شرح حديث القدر) .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمثل.

تحقيق وتعليق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (١٤٢٣هـ) .

٦) مسائل حكمية (أجوبة مسائل الشيخ محمد القطيفي) .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمثل .

تحقيق: الشيخ صالح أحمد الدَّباب.

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٣هـ) . الثانية : (١٤٢٤هـ) .

٧) أسرار أسماء المعصومين ﷺ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمُّل .

تحقيق: الشيخ صالح أحمد الدَّباب.

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٣هـــ) . الثانية : (١٤٢٥هـــ)

٨) صفحات مشرقة من حياة الإمام المصلح تكلل .

تأليف : آية الله المولى الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتمثُّن .

إعداد: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (٢٣ ١هـ) .

٩) عبقات من فضائل أهل البيت عليه العالم (قصيدة شعرية) .

من نظم الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثل .

إعداد وتعليق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (١٤٢٤هـ) .

• ١) توضيح الواضحات (ردود على اعتراضات البرقعي) .

تأليف : آية الله المولى الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تَتُثُل .

ترجمة: محمد على داعى الحق.

تحقيق وتعليق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٤هـ) . الثانية : (١٤٢٥هـ) .

١١) تفسير الشيخ الأوحد الأحسائي تتثن (الجزء الأول).

جمعٌ للآيات المفسرة في كتب الشيخ الأوحد الأحسائي تتثلُ .

تقديم : آية الله المولى الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتمُّن .

جمع وإعداد وتحقيق : الشيخ راضي ناصر السلمان .

سنة الطباعة : (١٤٢٤هـ) .

١٢) حل مشكلات شرح الزيارة الجامعة الكبيرة .

تأليف: آية الله المولى ميرزا حسن الحائري الإحقاقي تتمثل .

إعداد وتحقيق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : الأولى : (٤٢٤هــ) . الثانية : (٢٥١هــ) .

١٣) خصائص الرسول الأعظم عَنْظَةُ والبضعة الطاهرة عَلَيْكًا .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمثل.

تحقيق: الشيخ صالح أحمد الدَّباب.

سنة الطباعة : (١٤٢٤هـ) .

٤ ١) قصص من حياة الشيخ الأوحد الأحسائي تَكُثُل .

جمع وإعداد : مؤسسة فكر الأوحد تتثل .

إشراف ومراجعة : الشيخ راضي ناصر السلمان .

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٤هـ) . الثانية : (١٤٢٥هـ) .

10) العصمة (بحث مفصل في عصمة الأنبياء والأثمة عليمالي).

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمثل.

تحقيق: الشيخ صالح أحمد الدَّباب.

مراجعة : الشيخ مجتبي السماعيل .

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٤هــ) . الثانية : (١٤٢٥هــ) .

١٦) أحوال البرزخ والآخرة .

برؤية : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثل .

جمع وإعداد وتحقيق : الشيخ صالح أحمد الدَّباب .

سنة الطباعة : الأولى : (١٤٢٤هـ) . الثانية : (١٤٢٥هـ) .

١٧) ديوان الشيخ الأوحد الأحسائي تتمان

مجموعة قصائد شيخ المتألهين الأوحد الأحسائي تتُثُل .

تحقيق وتعليق: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (١٤٢٤هـ) .

١٨) أضواء على الوصية الأخيرة (لخادم الشريعة الغراء) .

بقلم: الشيخ راضي ناصر السلمان.

سنة الطباعة : (١٤٢٤هــ) .

١٩) التحقيق في مدرسة الأوحد تَثَثُّل .

تأليف : آية الله الميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتيُّلُ .

سنة الطباعة : (١٤٢٥هــ) .

٠ ٢) الكتاب الذي بين يديك .

> الجمهورية العربية السورية - دمشق السيدة زينب عَلَمَكُا . صندوق بريد : (٢١٣) .

الموقع الإلكتروني على شبكة الإنترنت www.fikralawhad.net البريد الإلكتروني : fikr@fikralawhad.net موبايل: (٠٠٩٦٣٩٣٣٠٦٧١٦)



فهرس المواضيغ المامة للكناب

الصفحة	الموضوع
	الإهداء
	تقريظ سماحة آية الله المعظّم المولى ميرزا
٦	عبد الرسول الحائري الإحقاقي تتثن
٧	كلمة الناشر
4	مقدمة المحقق
١٣	صورة المخطوطة
10	حياة المؤلف تتمثل
19	مقدمة المؤلف
Y1	كلمة تمهيدية
	الفصل الإولطهال عالم
YV	استشعار عظمة الله سبحانه
*.	استشعار ما أنت فيه
یی	طهارة الجسد بطاعة الله سبحانه وتعالم
	استشعار نعمة الله سبحانه وتعالى
Ψο	الاستخفاء من الله لا من الناس
To	شهادة أها البت المنت

🗞 شهادة الأبدال والأركان
🦓 شهادة الملائكة بأنواعها
🦓 شهادة الزمان والمكان
الترغيب في التفكر في مخلوقاته تعالى
الفصك الثاني
الاستقامةفي الأحوال
في الأكل والشرب
🗞 مقدار الأكل والشرب 🎎
في اللباس
في النوم وأقسامه
😵 أقسام النوم
في القعود
في القيام
في المشي
اثالث الثالث الث
فيسائر الأحوال العامة
في البكاء
في الضحك
في التفكر وكيفيته
في تفصيل الوقت
🥵 الاشتغال بذكر الله سبحانه وتعالى

٧٤	🝪 الصلاة على محمد وآله الطاهرين
	🍪 تلاوة القرآن الكريم
ለ ኘ	🕸 بعد الفراغ من تلاوة القرآن الكريم
	🐉 الاشتغال بطلب العلم
9 £	في إصلاح الظاهر والباطن
۹٧	sil ild nåll
مالالله الت	Harllon Hunganlarustt
99	الاستقامة في الأحوال وال في الأقوال
1 . 7	في المعاشرات
11	في تربية العيال
117	النظر في أخبار الأئمة اللهَـُـاللم
	في إصلاح القلب
	في إصلاح السر في إصلاح السر
	و مارغار
177	فهرس الآيات الكريمة
١٣٣	فهرس الروايات الشريفة
۱۳۸	فهرس المصادر والمراجع
١٤٧	التعريف بمؤسسة فكر الأوحد تتتُل
	فهرس إصدارات مؤسسة فكر الأوحد تتأ
	فهرس المواضيع العامة للكتاب
, - ,	فهرس المواضيع العامه للحتاب

